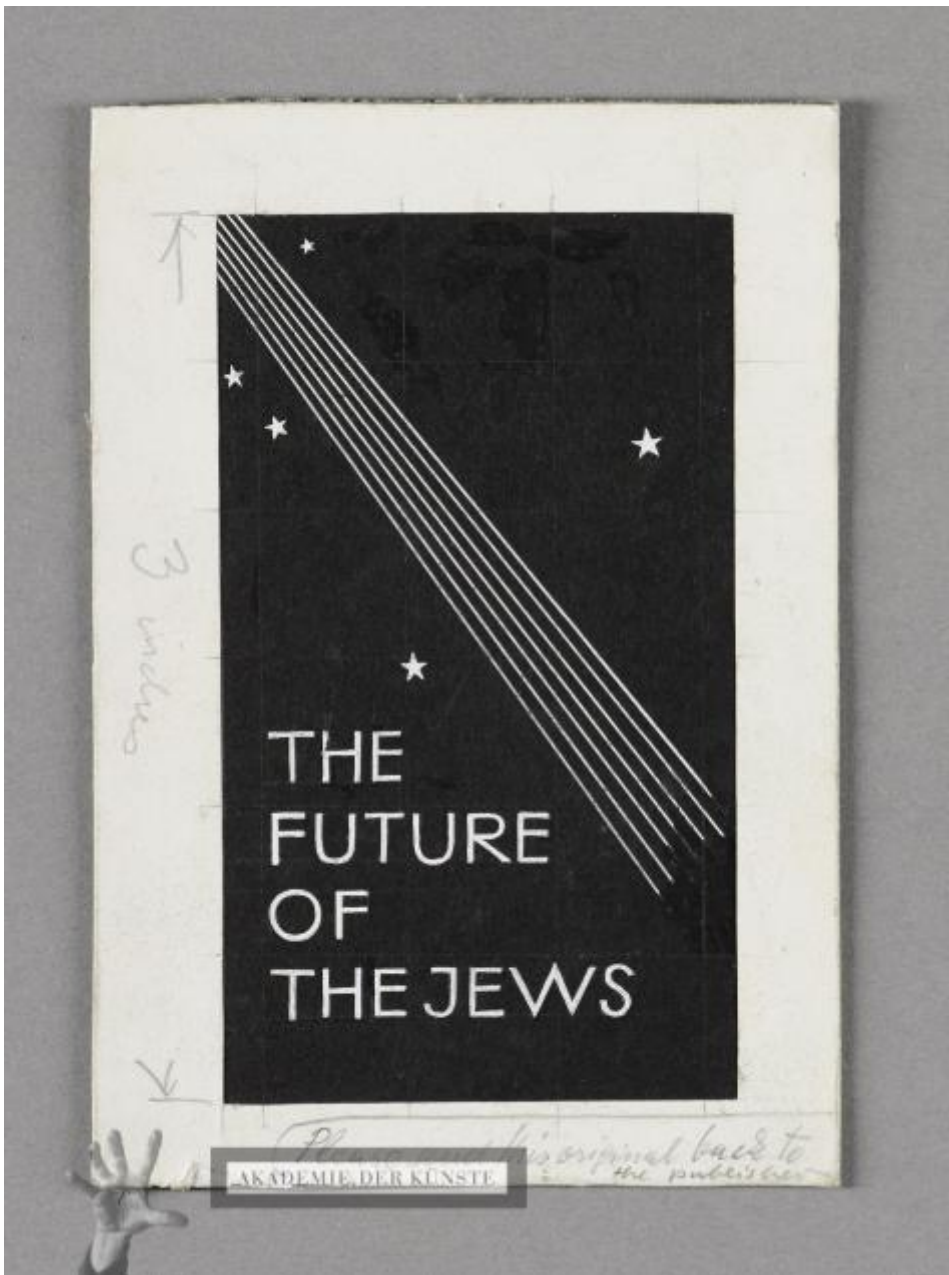




The Future of The Jews

OBJEKTTYP

Buchgestaltung

Entwurf für den Bucheinband von
The Future of The Jews. A Symposium edited by J. J. Lynx

KÜNSTLER

Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)

DATIERUNG	1945
ENTSTEHUNGSSORT	Vereinigtes Königreich Großbritannien und Nordirland, London
MATERIAL/TECHNIK	Gouache über Bleistift, kaschiert
TRÄGERMATERIAL	Papier, Karton, Tonpapier (schwarz)
MASSE	16,2 x 11,2 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Lindsay Drummond Ltd.   GND (Verlag) Lynx, J. J.   GND (27. September 1898–7. Dezember 1969) (Autor/in)
BEMERKUNGEN	The Future of The Jews. A Symposium edited by J. J. Lynx, Lindsay Drummond, London, 1945
ICONCLASS	andere planimetrische bzw. geometrische Figuren (Planimetrie, Geometrie) Sterne
BESCHRIFTUNG	Recto mit Ausschnittmarkierungen in Bleistift Recto in Bleistift: "Please send this original back to / the publisher"
INV.-NR.	JH 1082
PROVENIENZ	Nachlass John Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
PERMALINK	https://archiv.adk.de/objekt/3045502