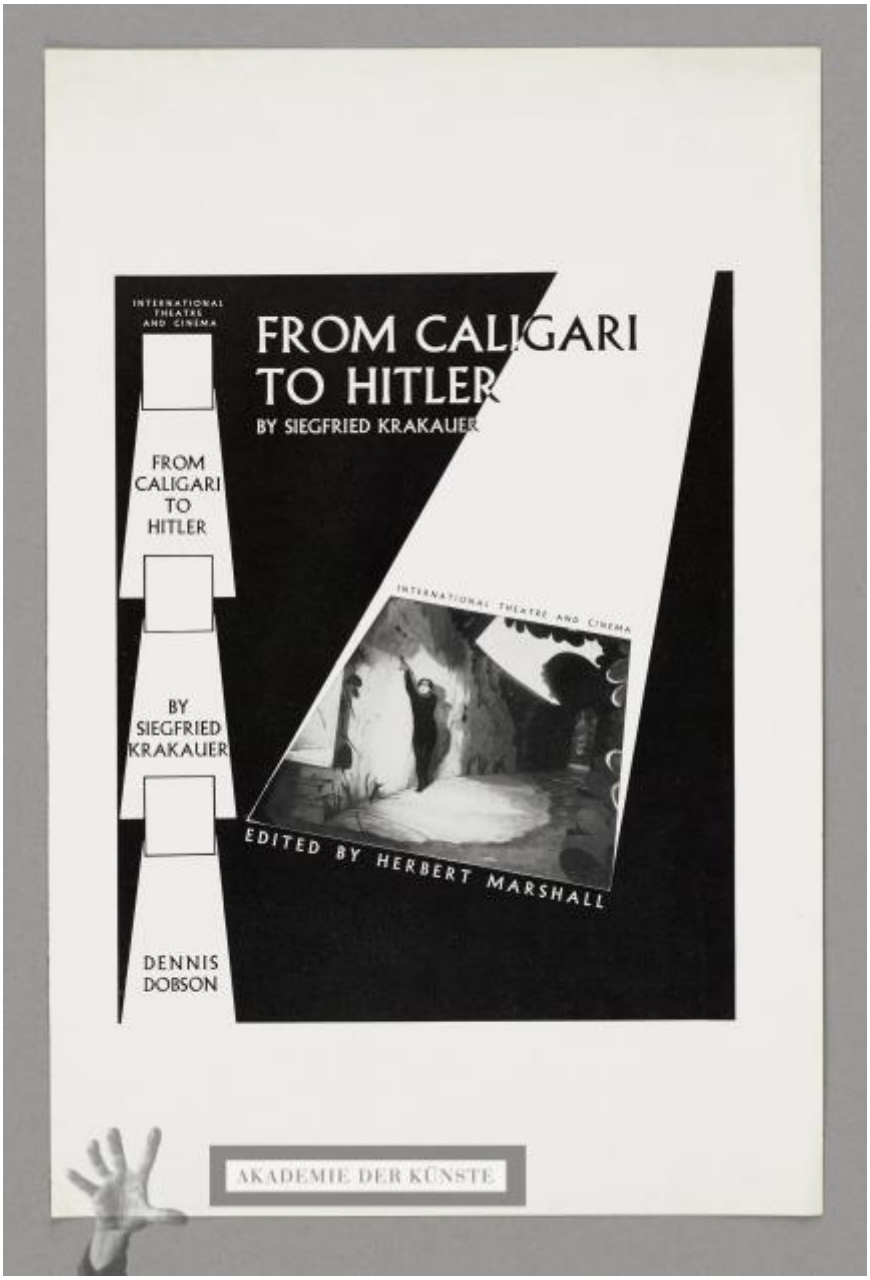


From Caligari to Hitler: A psychological history of the German film

OBJEKTTYP	Buchgestaltung Andruck für den Bucheinband von Kracauer, Siegfried: From Caligari to Hitler
KÜNSTLER	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)

DATIERUNG	1947
ENTSTEHUNGSORT	Vereinigtes Königreich Großbritannien und Nordirland, London
MATERIAL/TECHNIK	gedruckt (schwarz)
MASSE	38,1 x 25,4 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Dennis Dobson Limited (London) ↗ GND (Verlag) Hitler, Adolf ↗ GND (20. April 1889–30. April 1945) (erwähnte Person) Kracauer, Siegfried ↗ GND (8. Februar 1889–26. November 1966) (Autor/in)
BEMERKUNGEN	Kracauer, Siegfried: From Caligari to Hitler: A psychological history of the German film, Dennis, Dobson, London, 1947 Serie: International Theatre and Cinema Edited by Herbert Marshall

ICONCLASS	Filmkunst, Film, Filmvorführung Spielfilm künstliche Lichtstrahlen
INHALTLICHE BESCHREIBUNG	Filmstill aus "Das Cabinet des Dr. Caligari", 1920

INV.-NR.	JH 3196
PROVENIENZ	Nachlass John Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

PERMALINK	https://archiv.adk.de/objekt/3046543