



From Caligari to Hitler: A psychological history of the German film

OBJEKTTYP	Buchgestaltung
	Bucheinband von Kracauer, Siegfried: From Caligari to Hitler
KÜNSTLER	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATIERUNG	1947
ENTSTEHUNGSORT	Vereinigtes Königreich Großbritannien und Nordirland, London
MATERIAL/TECHNIK	gedruckt (mehrfarbig)
MASSE	23,9 x 45,9 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Dennis Dobson Limited (London) ↗ ↗ GND (Verlag) Hitler, Adolf ↗ ↗ GND (20. April 1889–30. April 1945) (erwähnte Person) Kracauer, Siegfried ↗ ↗ GND (8. Februar 1889–26. November 1966) (Autor/in)

BEMERKUNGEN
Kracauer, Siegfried: From Caligari to Hitler: A psychological history of the German film, Dennis, Dobson, London, 1947
Serie: International Theatre and Cinema
Edited by Herbert Marshall

ICONCLASS
Filmkunst, Film, Filmvorführung
Spielfilm
künstliche Lichtstrahlen

INHALTLICHE BESCHREIBUNG
Filmstill aus "Das Cabinet des Dr. Caligari", 1920

INV.-NR.
JH 272

PROVENIENZ
Nachlass John Heartfield

RECHTE
© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

PERMALINK
<https://archiv.adk.de/objekt/3046554>