



Die rechte Hand der Republik - Grosse Polizeiausstellung Berlin 1926

OBJEKTTYP

Presse

6 Andrucke einer Doppelseite aus

"Der Knüppel", Satirische Zeitschrift, Jahrgang IV., Nr. 8, Berlin,
November 1926

KÜNSTLER

Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)

Grosz, George (26. Juli 1893–6. Juli 1959)

Schlichter, Rudolf (6. Dezember 1890–3. Mai 1955)

DATIERUNG

1926

ENTSTEHUNGSORT

Deutsches Reich, Berlin [Deutschland]

MATERIAL/TECHNIK

gedruckt (mehrfarbig)

PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Vereinigung Internationaler Verlagsanstalten (Frankes Verlag, Berlin; Leipzig) ↗↗GND (Verlag) Griffel, L. (László Dállos?), Künstler
BEMERKUNGEN	Sechs Andrucke der Seiten 5 und 8 der Ausgabe mit "Die rechte Hand der Republik - Grosse Polizeiausstellung Berlin 1926", "Ungesühnte Mordverbrechen", Steckbrief Achtung! Massenmord!, "Verbrecherzinken" Einseitig bedruckt Typografische Gestaltung von John Heartfield
ICONCLASS	politische Karikaturen und Satiren Blut Haltungen und Gesten der Hand
SCHLAGWORTE	Polizei
INV.-NR.	JH 1542, JH 4137, JH 4138, JH 4139, JH 4140, JH 4141
PROVENIENZ	Nachlass John Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
PERMALINK	https://archiv.adk.de/objekt/2967033