



Der DADA 3

OBJEKTTYP

Sonstiges

vollständiges Exemplar von
"Der DADA 3", Der Malik-Verlag, Berlin, Abteilung Dada, No. 3,
Directeurs: groszfield, hearthaus, georgemann

KÜNSTLER
Grosz, George (26. Juli 1893–6. Juli 1959)
Hausmann, Raoul (12. Januar 1886–1. Januar 1971)
Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)

DATIERUNG
1920

ENTSTEHUNGsort
Deutsches Reich, Berlin [Deutschland]

MATERIAL/TECHNIK
Buchdruck, Broschur

TRÄGERMATERIAL
Papier, Karton (grün)

MASSE
23 x 15,5 cm

PERSONEN/ INSTITUTIONEN
Mehring, Walter [↗](#)[↗](#)GND
(29. April 1896–3. Oktober 1981) (Autor/in)
Huelsenbeck, Richard [↗](#)[↗](#)GND
(23. April 1892–20. April 1974) (Autor/in)
Herzfelde, Wieland [↗](#)[↗](#)GND
(11. April 1896–23. November 1988) (Autor/in)
Malik Verlag [↗](#)[↗](#)GND
(1917–1939) (Verlag)
Preiss, Gerhard, Künstler

BEMERKUNGEN
Umschlag aus grünem Karton blau bedruckt
"Drucktechnische Anordnung: JOHN HEARTFIELD"

ICONCLASS
Bügeleisen
die (nackte) menschliche Figur; Ripa: Corpo humano
Buchstaben, Alphabet, Schrift
Zahnbürste
(Luft-)Reifen
Fahrrad, Zweirad
Augen

SCHLAGWORTE
Dada

BESCHRIFTUNG
mit Anstreichungen und Anmerkungen für den Druck in Bleistift

INV.-NR.
JH 1459

PROVENIENZ
Nachlass John Heartfield

RECHTE

© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

PERMALINK

<https://archiv.adk.de/objekt/2492558>