



Der Unterschied

OBJEKTTYP

Originalmontage

Fotomontage für die AIZ, 1934, Nr. 11

KÜNSTLER	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATIERUNG	1934
ENTSTEHUNGSSORT	Tschechoslowakei, Prag [Tschechische Republik]
MATERIAL/TECHNIK	Fotomontage, Silbergelatineabzug, Spritzretusche, Pinselretusche
MASSE	49,7 x 38,0 cm
BEMERKUNGEN	<p>Bildunterschrift in der AIZ: "Wer die Verfassung schützt, die der Reichskanzler beschworen hat, wird geköpft. Wer die Verfassung schützt, die der Bundeskanzler beschworen hat, wird gehängt."</p> <p>Sowohl im nationalsozialistischen Deutschland als auch im austrofaschistischen Österreich wurde brutal gegen politische Gegner der jeweiligen Regierung mit der Verhängung von Todesurteilen vorgegangen.</p> <p>Verso mit Prager Zollstempel</p>

ICONCLASS	<p>Todesstrafe, Hinrichtung</p> <p>Folterinstrumente, Hinrichtungswerkzeuge: Galgen</p> <p>Folterinstrumente, Hinrichtungswerkzeuge (mit NAMEN) <i>Schafott</i></p> <p>Gefängnis, Kerker</p> <p>spezifische Kreuzformen: Hakenkreuz</p> <p>Werkzeuge, Hilfsmittel, Geräte für Gewerbe und Industrie: Axt, Beil</p> <p>Blut</p>
SCHLAGWORTE	Nationalsozialismus
BESCHRIFTUNG	<p>Verso gestempelt (schwarz):</p> <p>"CELNI Ú RAD PRAHA - 40" [Zollamt Prag]</p> <p>Recto mit Ausschnittmarkierungen in rot</p>

INV.-NR.	JH 457
PROVENIENZ	Nachlass John Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

PERMALINK	https://archiv.adk.de/objekt/2490534
-----------	---