



MADRID 1936

OBJEKTTYP

Presse

ein Blatt aus

VI (Volks-Illustrierte), Jg. I, Nr. 15, 25.11.1936

Sondernummer "Spanien"

| | |
|-------------------------|--|
| KÜNSTLER | Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968) |
| DATIERUNG | 1936 |
| ENTSTEHUNGsort | Tschechoslowakei, Prag [Tschechische Republik] |
| MATERIAL/TECHNIK | Kupfertiefdruck |
| MASSE | 38 x 27 cm |
| PERSONEN/ INSTITUTIONEN | Münzenberg, Willi ↗ ↗ GND (14. August 1889–21. Juni 1940) (Bezugsperson) Burger, Jan, Herausgeber |
| BEMERKUNGEN | Seiten 239/240 mit der Fotomontage von John Heartfield auf S. 240 Die Fotomontage "Madrid 1936" wurde auf der Titelseite von "FRENTE a FRENTE", 1937, Nr. 7 (Mexiko) abgedruckt. Außerdem wurde sie auf der Titelseite von "Svět v Obrazech, Týdeník Ministerstva Informací, Č.4, Roč. II., 3.11.1946" (Wöchentliches Heft vom Informationsministerium, Nr. 4, Vol. II, 3.11.1946) und in Ehrenburg, Ilja: "Spanien. No Pasaran! Der Bürgerkrieg Juli-Dezember 1936", OGIS-ISOGIS, Moskau - Leningrad, 1937 abgedruckt. Bildunterschrift: "No Pasaran! !Pasaremos! Sie kommen nicht durch! Wir kommen durch!" Die Kommunistische Partei Spaniens rief im Oktober 1936 das Volk auf, Madrid zu verteidigen. Die Stadt wurde seit Anfang des Monats bombardiert und galt als Ziel der allgemeinen Offensive der Franco-Truppen. Am 7. November brachen diese zum Stadtrand durch, doch die Einwohner, Einheiten der sich formierenden spanischen Volksarmee und die ersten internationalen Freiwilligen konnten Madrid halten. |

| | |
|-------------|---|
| ICONCLASS | Zeitung, Nachrichtenblatt spezifische Kreuzformen: Hakenkreuz Greifvögel: Geier politische Karikaturen und Satiren Bürgerkrieg Bestandteile der Hieb- und Stichwaffen (mit NAMEN) <i>Bajonett</i> (militärische) Uniformen Namen von Städten und Dörfern (mit NAMEN) <i>Madrid</i> |
| SCHLAGWORTE | Spanien Nationalsozialismus |

SIGNATUR DES KÜNSTLERS

Recto gedruckt: "Fotomontage: John Heartfield"

INV.-NR.

JH 5251

PROVENIENZ

Nachlass Wieland Herzfelde

RECHTE

© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

PERMALINK

<https://archiv.adk.de/objekt/2973759>