



Zum Brandstifter-Prozess in Leipzig

Sie winden sich und drehen sich und nennen sich deutsche Richter

OBJEKTTYP

Presse

ein Blatt aus

AIZ, Jg. XII, Nr. 41, 19.10.1933

| | |
|-------------------------|--|
| KÜNSTLER | Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968) |
| DATIERUNG | 1933 |
| ENTSTEHUNGsort | Tschechoslowakei, Prag [Tschechische Republik] |
| MATERIAL/TECHNIK | Kupfertiefdruck |
| MASSE | 38,2 x 26,6 cm |
| PERSONEN/ INSTITUTIONEN | Münzenberg, Willi ↗ ↗ GND (14. August 1889–21. Juni 1940) (Bezugsperson) Prokop, Paul, Herausgeber |
| BEMERKUNGEN | Seiten 691/692 Seite 691 mit der Fotomontage von John Heartfield |

ICONCLASS
Schlangen
spezifische Kreuzformen: Hakenkreuz
schlechter, korrupter Richter
Symbole und Allegorien der Rechtsprechung

SCHLAGWORTE
Justiz
Nationalsozialismus

BESCHRIFTUNG
Ausschnittmarkierungen in Bleistift

SIGNATUR DES KÜNSTLERS
Recto gedruckt: "Fotomontage John Heartfield"

INV.-NR.
JH 2891

PROVENIENZ
Nachlass John Heartfield

RECHTE
© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

PERMALINK
<https://archiv.adk.de/objekt/2974886>