



Our two democracies at work

OBJEKTTYPE

Buchgestaltung

KÜNSTLER

Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)

DATIERUNG

1944

ENTSTEHUNGORT

Vereinigtes Königreich Großbritannien und Nordirland, London

MATERIAL/TECHNIK

gedruckt (blau, braun)

MASSE

22,8 x 50,5 cm

PERSONEN/ INSTITUTIONEN

Smellie, K. B. [↗](#) GND
(1897–1987) (Autor/in)
Harrap, Verlag

BEMERKUNGEN	Smellie, K.B.: Our two democracies at work, Harrap, London Toronto Bombay Sydney , 1944 Serie: America and Britain
ICONCLASS	Namen von Städten und Dörfern (mit NAMEN) <i>London, Washington D.C.</i> Unterhaus, Parlament, Kammer Namen historischer Gebäude, Örtlichkeiten, Straßen etc. (mit NAMEN) <i>Capitol, House of Parliament</i> Vorlesung, Vortrag (an einer Universität)
SIGNATUR DES KÜNSTLERS	Recto gedruckt: "JOH HEARTFIELD"
INV.-NR.	JH 4244
PROVENIENZ	Nachlass Gertrud Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
PERMALINK	https://archiv.adk.de/objekt/2491000