



Transformation Two

OBJEKTTYP

Buchgestaltung

Entwurf für den Bucheinband von
Schimanski, Stefan; Treece, Henry (Hg.): Transformation Two

KÜNSTLER

Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)

DATIERUNG	1944
ENTSTEHUNGsort	Vereinigtes Königreich Großbritannien und Nordirland, London
MATERIAL/TECHNIK	Gouache, Bleistift
MASSE	28 x 18,6 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Schimanski, Stefan ↗ ↗ GND (Herausgeber/in) Treece, Henry ↗ ↗ GND (22. Dezember 1911–10. Juni 1966) (Herausgeber/in) Lindsay Drummond Ltd. ↗ ↗ GND (Verlag)
BEMERKUNGEN	Schimanski, Stefan; Treece, Henry (Hg.): Transformation Two, Lindsay Drummond, London, 1944 mit Ausschnittzeichnungen Klebstoffreste auf der Vorderseite, vermutlich von einem Passepartout beide Entwürfe (JH 1031 und JH 1032) wurden nicht für den Buchumschlag verwendet
ICONCLASS	Farben und Pigmente
INV.-NR.	JH 1032
PROVENIENZ	Nachlass John Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
PERMALINK	https://archiv.adk.de/objekt/2950932