



Singende Galgenvögel

OBJEKTTYP

Originalmontage

Fotomontage für den Bucheinband von
Sinclair, Upton: Singende Galgenvögel. Drama in vier Aufzügen

KÜNSTLER

Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)

DATIERUNG

1927

ENTSTEHUNGORT

Deutsches Reich, Berlin [Deutschland]

MATERIAL/TECHNIK	Fotomontage, Silbergelatineabzug, Spritzretusche, Pinselretusche, Deckfarbe, Bleistift
MASSE	23 x 35 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Sinclair, Upton ↗ ↗ GND (20. September 1878–25. November 1968) (Autor/in) Malik Verlag ↗ ↗ GND (1917–1939) (Verlag) Keystone View Company ↗ ↗ GND (1892–1978) (Agentur)
BEMERKUNGEN	Sinclair, Upton: Singende Galgenvögel. Drama in vier Aufzügen, Malik-Verlag, Berlin, 1927
ICONCLASS	Teufel und Dämonen Vögel Pflanzen, Vegetation Profanarchitektur; Gebäude; Wohnräume
SCHLAGWORTE	Justiz Vereinigte Staaten von Amerika Gefangenschaft
BESCHRIFTUNG	Verso in Bleistift: "12 cm / breit / 60 Raster [...] / Original Heartdfield / Malik [...]" gestempelt (schwarz): "Photo / FROM / Keystone View Ca. Inc. of N.Y. / 91 - 97 7th Avenue, N.Y.C. / CREDIT MUST BE GIVEN / FOR YOUR USE ONLY" gedruckt (schwarz): "Laubgrün halbmatt 80 gr."
SIGNATUR DES KÜNSTLERS	Recto in Tinte (schwarz): "Heartfield"
INV.-NR.	JH 1485
PROVENIENZ	Nachlass John Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
PERMALINK	https://archiv.adk.de/objekt/2490587