



Praktisches Christentum

Zum Devaheim-Prozeß

Pastor Cremer: "Lasset die Kindlein zu mir kommen..."

OBJEKTTYP

Presse

	ein Blatt aus AIZ, Jg. XI, Nr. 28, 10.7.1932
KÜNSTLER	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATIERUNG	1932
ENTSTEHUNGsort	Deutsches Reich, Berlin [Deutschland]
MATERIAL/TECHNIK	Kupfertiefdruck
MASSE	40,2 x 29,5 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Neuer Deutscher Verlag (Berlin) ↗ ↗ GND (Verlag) Münzenberg, Willi ↗ ↗ GND (14. August 1889–21. Juni 1940) (Bezugsperson) Cremer, Paul, Erwähnte Person Jeppel, Wilhelm, Bezugsperson
BEMERKUNGEN	Seite 651 mit der Fotomontage von John Heartfield Gegen die Direktoren und den Aufsichtsratsvorsitzenden der "Devaheim" (Deutsch-Evangelische Heimsparkasse) war im November 1931 die Voruntersuchung wegen Konkursvergehens und anderer Delikte eröffnet worden; der Prozeß fand im Sommer 1932 statt. Die beiden Leiter der Sparkasse, Generaldirektor Jeppel und Pastor Cremer, wurden Ende Juli wegen "fortgesetzter Untreue, Urkundenfälschung und Bilanzverschleierung" zu anderthalb bzw. zwei Jahren Gefängnis verurteilt.
ICONCLASS	die Kirche (als Institution) Geld Münze Organisation, Amtsträger und Würdenträger in den Kirchen und verwandten Institutionen
SCHLAGWORTE	Evangelische Kirche Nationalsozialismus
SIGNATUR DES KÜNSTLERS	Recto gedruckt: "MONTAGE: JOHN HEARTFIELD"
INV.-NR.	JH 647
PROVENIENZ	Nachlass John Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

PERMALINK

<https://archiv.adk.de/objekt/2492217>