



Sozialaristokraten

OBJEKTYP

Handzeichnung

Entwurf für eine Konsole für das Bühnenbild von Holz, Arno: Sozialaristokraten im Deutschen Theater Berlin, Kammerspiele

KÜNSTLER

Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)

DATIERUNG

1955

ENTSTEHUNGsort	Deutsche Demokratische Republik, Berlin (Ost) [Deutschland]
MATERIAL/TECHNIK	Bleistiftzeichnung
MASSE	14,9 x 20,9 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Holz, Arno ↗ ↗ GND (26. April 1863–26. Oktober 1929) (Autor/in) Kammerspiele Berlin ↗ ↗ GND (1906) (Theater) Kahler, Ernst ↗ ↗ GND (7. November 1914–18. Juni 1993) (Bezugsperson)
BEMERKUNGEN	Holz, Arno: Sozialaristokraten, Deutsches Theater-Kammerspiele, Berlin, 1955 (13. September) Regie: Ernst Kahler Bühnenbild, Bühnenvorhang, Kostüme und Drucksachen: John Heartfield Auf der Rückseite mit Anmerkungen und Ideen zum Bühnenbild.
ICONCLASS	Zeichnung, Entwurf eines Bühnenbilds Schrank
SCHLAGWORTE	Theater
BESCHRIFTUNG	Verso in Bleistift: "Immer Extrasache. / Ein Mann der im Sommer frieren muss / Forschungsbericht / Er verliebte sich unter / einen / Humor Lachs u. / frischer Bärenschinken [...]"
INV.-NR.	JH 5976
PROVENIENZ	Nachlass John und Gertrud Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
PERMALINK	https://archiv.adk.de/objekt/3009576