



Petroleum

| | |
|-------------------------|--|
| OBJEKTTYP | Buchgestaltung Buch mit Buchumschlag; Roman Sinclair, Upton: Petroleum mit Feigenblattlesezeichen |
| AUFLAGE | 1. - 15. Tausend |
| KÜNSTLER | Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968) |
| DATIERUNG | 1927 |
| ENTSTEHUNGSORT | Deutsches Reich, Berlin [Deutschland] |
| MATERIAL/TECHNIK | Buchdruck, Broschur, gedruckt (mehrfarbig) |
| TRÄGERMATERIAL | Papier, Karton |
| MASSE | 19,0 x 13,4 x 4,5 cm |
| PERSONEN/ INSTITUTIONEN | Sinclair, Upton ↗ ↗ GND (20. September 1878–25. November 1968) (Autor/in) Zur Mühlen, Hermynia ↗ ↗ GND (12. Dezember 1883–20. März 1951) (Bezugsperson) Malik Verlag ↗ ↗ GND (1917–1939) (Verlag) Arlen, Richard ↗ ↗ GND (Dargestellte Person) Garbo, Greta ↗ ↗ GND (18. September 1905–15. April 1990) (Dargestellte Person) |
| BEMERKUNGEN | Lesezeichen aus schwarzem Gewebe mit angeklebtem Feigenblatt aus Papier mit Text: "Jedermann sein eigener Zensor!" "Dem sittlichen Leser wird anheimgestellt, Stellen, die ihm gefährlich werden könnten, im Notfall mit diesem Feigenblatt zu bedecken." John Heartfield hat das Lesezeichen als Anspielung auf die Zensur des Buches in den USA hinzugefügt. Dort hatte Upton Sinclair die zensierten Seiten des Buches mit einem schwarzen Feigenblatt überdrucken lassen. Diese "Fig Leave Edition" verkaufte Sinclair vor der Zensurbehörde in Boston. Autorisierte Übersetzung aus dem amerikanischen Manuskript von Hermynia zur Mühlen Originaltitel: Oil |

| | |
|--------------|---|
| ICONCLASS | Porträt eines Schauspielers, einer Schauspielerin historische Person (mit NAMEN) - BB - Frau <i>Garbo, Greta</i> Geld historische Person (mit NAMEN) <i>Arlen, Richard</i> Bohrturm |
| BESCHRIFTUNG | Lesezeichen, gedruckt (schwarz) Vorderseite "Jedermann sein eigener Zensor!" Rückseite "Dem sittlichen Leser wird anheimgestellt, Stellen, die ihm gefährlich werden könnten, im Notfall mit diesem Feigenblatt zu bedecken." Vorsatz, handgeschrieben, Bleistift "[...]" |
| INV.-NR. | JH 2652 |
| PROVENIENZ | Nachlass John Heartfield |
| RECHTE | © The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020 |
| PERMALINK | https://archiv.adk.de/objekt/2915613 |