



Maulwürfe

Ein deutscher Bauernroman

OBJEKTTYP

Buchgestaltung

Buch; Roman

Adam, Scharrer: Maulwürfe

AUFLAGE	1. - 30. Tausend
KÜNSTLER	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATIERUNG	1950
ENTSTEHUNGSSORT	Deutsche Demokratische Republik, Berlin (Ost) [Deutschland]
MATERIAL/TECHNIK	Buchdruck, Festeinband, geprägt (goldfarben), Goldschnitt, Kunstleder
TRÄGERMATERIAL	Papier, Karton, Kunststoff (rot), Gewebe (rot)
MASSE	19,0 x 12,5 x 2,8 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	<p>Bredel, Willi ↗↗ GND (2. Mai 1901–27. Oktober 1964) (Bezugsperson) Volk-und-Wissen-Verlag ↗↗ GND (Verlag) Scharrer, Adam ↗↗ GND (13. Juli 1889–2. März 1948) (Autor/in) Herzfelde, Wieland ↗↗ GND (11. April 1896–23. November 1988) (Bezugsperson)</p>
BEMERKUNGEN	<p>Nachwort von Willi Bredel Leitung des Redaktionskollegiums: Willi Bredel Ausstattung Brüder Heartfield Herzfelde Lesezeichen aus rotem Gewebe Goldschnitt</p>
INV.-NR.	JH 2779
PROVENIENZ	Nachlass John Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
PERMALINK	https://archiv.adk.de/objekt/2919591