



Tai Yang erwacht

OBJEKTTYP	Sonstiges
	Blätter der Piscatorbühne, 15.1.1931
KÜNSTLER	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATIERUNG	1931
ENTSTEHUNGsort	Deutsches Reich, Berlin [Deutschland]
MATERIAL/TECHNIK	Broschur, gedruckt
MAßE	23,5 x 30 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	<p>Piscator, Erwin (17. Dezember 1893–30. März 1966) (Autor/in)</p> <p>Wolf, Friedrich (23. Dezember 1888–5. Oktober 1953) (Autor/in)</p> <p>Friedländer, Paul (21. März 1882–10. Dezember 1968) (Autor/in)</p> <p>Breth-Mildner, Herbert (8. Juli 1900–28. November 1938) (Bezugsperson)</p> <p>Weidt, Jean (1904–1988) (Bezugsperson)</p> <p>Menz, Konstanze (Bezugsperson)</p> <p>Jacobi, Lotte (17. August 1896–6. Mai 1990) (Fotograf/in)</p>
BEMERKUNGEN	<p>mit Programminformationen zu "Tai Yang erwacht", Schauspiel in 7 Bildern von Friedrich Wolf in der "Jungen Volksbühne" im Wallner-Theater</p> <p>Regie: Erwin Piscator; Bühnenbild und Kostüme: John Heartfield; Musik: Herbert Breth Mildner; Choreographie: Hanns Weidt; Tai Yang gespielt von Constanze Menz</p> <p>Zeichnungen im Programmheft sind von FUK</p> <p>Druckanordnung des Programmheftes: John Heartfield</p> <p>Foto auf dem Umschlag: Lotte Jacobi</p> <p>mit dem Text "Die Dekorationen sprechen" von John Heartfield auf S. 20/21</p>

ICONCLASS

historische Personen
Landkarten, Atlanten
stehende Figur - AA - weibliche Figur
orientalische ideographische Schriftarten (chinesische,
koreanische, japanische Schrift)

SCHLAGWORTE

Theater
Literatur
Arbeiterbewegung
China

INV.-NR.

JH 3297

PROVENIENZ

Nachlass John Heartfield

PERMALINK

<https://archiv.adk.de/objekt/2492620>