



Der Rekrut

Eine Studie über amerikanische Erziehung

| | |
|-------------------------|--|
| OBJEKTTYP | Buchgestaltung |
| | Buch; Roman Sinclair, Upton: Der Rekrut |
| KÜNSTLER | Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968) |
| DATIERUNG | 1925 |
| ENTSTEHUNGORT | Deutsches Reich, Berlin [Deutschland] |
| MATERIAL/TECHNIK | Buchdruck, Festeinband, gedruckt (schwarz, rot) |
| TRÄGERMATERIAL | Papier, Karton |
| MASSE | 15,7 x 12,4 x 1,7 cm |
| PERSONEN/ INSTITUTIONEN | Sinclair, Upton ↗ ↗ GND (20. September 1878–25. November 1968) (Autor/in) Malik Verlag ↗ ↗ GND (1917–1939) (Verlag) Zur Mühlen, Hermynia ↗ ↗ GND (12. Dezember 1883–20. März 1951) (Bezugsperson) |
| BEMERKUNGEN | Einzigberechtigte Übertragung aus dem Amerikanischen von Hermynia zur Mühlen Originaltitel: Goslings |
| INV.-NR. | JH 2656 |
| PROVENIENZ | Nachlass John Heartfield |
| RECHTE | © The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020 |
| PERMALINK | https://archiv.adk.de/objekt/2915516 |