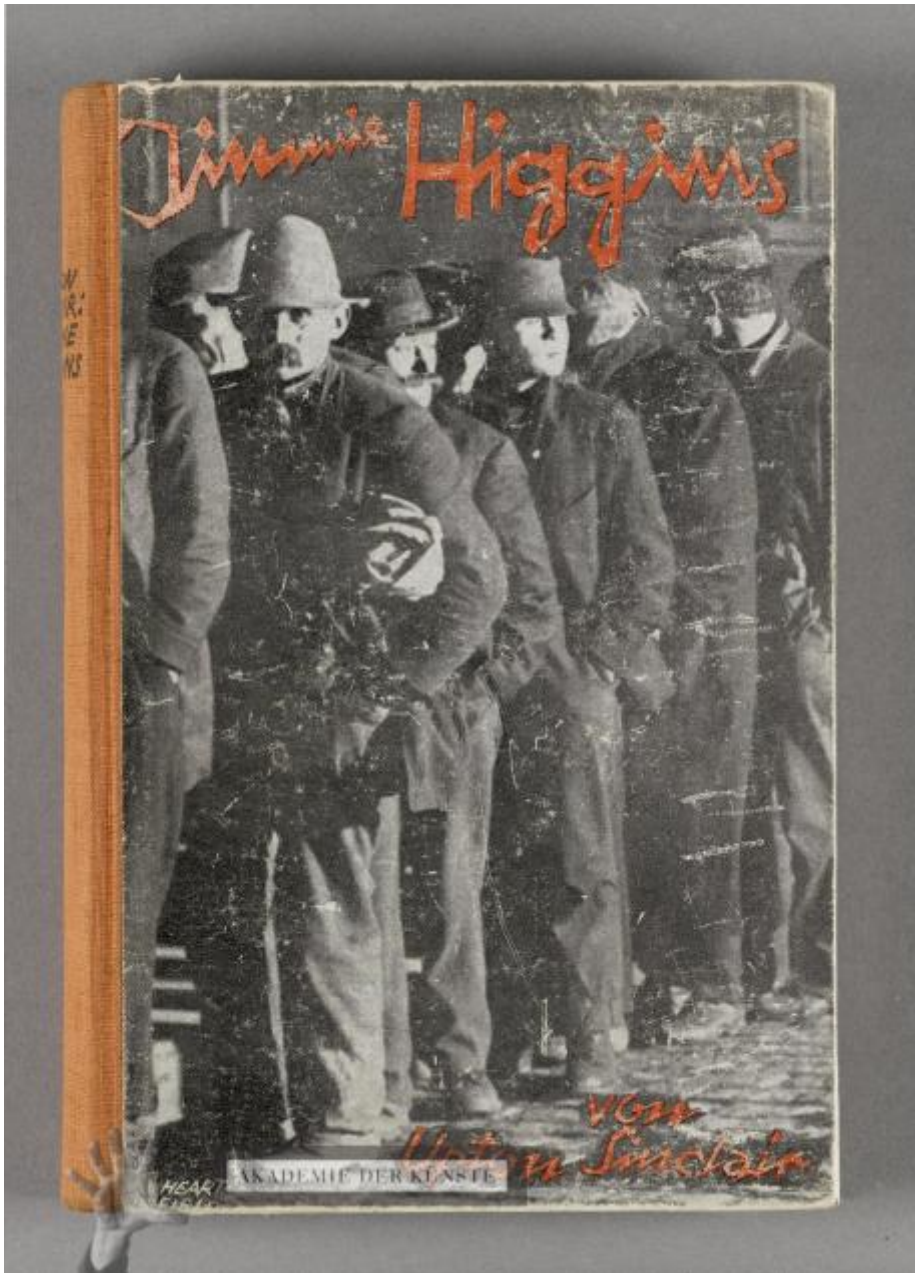




Jimmie Higgins

OBJEKTYP

Buchgestaltung

Buch; Roman

Sinclair, Upton: Jimmie Higgins

AUFLAGE

11. - 15. Tausend

KÜNSTLER	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATIERUNG	1923
ENTSTEHUNGsort	Deutsches Reich, Potsdam [Deutschland]
MATERIAL/TECHNIK	Buchdruck, Festeinband, gedruckt (rot, schwarz), Farbschnitt
TRÄGERMATERIAL	Papier, Karton, Gewebe (rot, grau)
MASSE	19,0 x 13,2 x 2,6 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Sinclair, Upton ↗↗ GND (20. September 1878–25. November 1968) (Autor/in) Zur Mühlen, Hermynia ↗↗ GND (12. Dezember 1883–20. März 1951) (Bezugsperson) Gustav-Kiepenheuer-Verlag ↗↗ GND (1909–2010) (Verlag)
BEMERKUNGEN	Berechtigte Übertragung aus dem Amerikanischen von Hermynia zur Mühlen Originaltitel: Jimmy Higgins grauer Kopffarbschnitt Diese Ausgabe wurde vom Malik-Verlag übernommen, dabei blieb das Titelblatt mit der Verlagsangabe "Kiepenheuer" erhalten. Verlagsangabe "Malik" bzw. Verlags-Signet z.T. auf Einband.
ICONCLASS	arbeitslose Arbeiter Warten, Beobachten Kopfbedeckung: Hut
BESCHRIFTUNG	Schmutztitel, handgeschrieben, Bleistift "Meiner / lieben Barbara / Mött / 1. Mai 1923 / BLN"
SIGNATUR DES KÜNSTLERS	Vorderseite unten gedruckt "HEARTFIELD"
INV.-NR.	JH 2637
ALTE SIGNATUR	2464
PROVENIENZ	Nachlass John Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
PERMALINK	https://archiv.adk.de/objekt/2915602