



ohne Titel

Objektyp

Fotografie

Künstler

Entwurf für den Bucheinband eines Kriminalromans

Datierung

Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)

Entstehungsort

1950 ?

Vereinigtes Königreich Großbritannien und Nordirland,
London

Material/Technik	Silbergelatineabzug
Maße	20,4 x 13 cm
Bemerkungen	Es ist nicht bekannt, für welches Buch der Entwurf gestaltet wurde. Er wurde nicht realisiert. Es handelt sich vermutlich um die letzte Arbeit Heartfields im englischen Exil. Auf der Rückseite ist vermerkt, dass der Entwurf für einen Aufsteller für Penguin-Books im Mai 1950 gestaltet wurde. Dabei handelt es sich allerdings nicht um Heartfields Handschrift. Im aufgeklappten Taschenspiegel sind die Augen von John Heartfield zu sehen.

Iconclass	Porträt, Selbstporträt eines Künstlers Spiegel Handschuhe, Fäustlinge, etc. Armband, Armreif Mord der Leichnam Verbrechen Haltungen und Gesten von Armen und Händen, die sich auf den Kopf beziehen - AA - beide Arme oder Hände
Schlagworte Beschriftung	Exil Verso gestempelt: "7737" Verso in Kugelschreiber: "Aufsteller für eine / Buchanzeige für "Penguin- / books" murder Story. 1950, Mai"

Inv.-Nr.	JH 5033
Provenienz	Nachlass John Heartfield

Permalink	https://archiv.adk.de/objekt/2491152
-----------	---