



**Der Sinn des Hitlergrußes:
Kleiner Mann bittet um große Gaben
Motto: Millionen stehen hinter mir!**

OBJEKTYP

Originalmontage

Fotomontage für die AIZ, 1932, Nr. 42, 16.10.1932

KÜNSTLER	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATIERUNG	1932
ENTSTEHUNGSSORT	Deutsches Reich, Berlin [Deutschland]
MATERIAL/TECHNIK	Fotomontage, Silbergelatineabzug, Spritzretusche, Pinselretusche
MASSE	46,2 x 36,0 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Hitler, Adolf ↗ ↗ GND (20. April 1889–30. April 1945) (Dargestellte Person)
BEMERKUNGEN	In der gedruckten Version der Fotomontage in der AIZ ist der Kopf des Gebenden nicht zu sehen. Es ist nicht bekannt, wer der Gebende ist.

ICONCLASS	Banknote, Geldschein Gebrauch des Reichtums Ring andere Haltungen und Gesten von Arm(en) und Hand (Händen), die nicht unter 31 A 25 1 bis 31 A 25 6 erfaßt werden
SCHLAGWORTE	Kapitalismus Nationalsozialismus
BESCHRIFTUNG	Recto mit Ausschnittmarkierungen in Bleistift Verso: "Millionen stehen hinter mir"

INV.-NR.	JH 509
PROVENIENZ	Nachlass John Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

PERMALINK	https://archiv.adk.de/objekt/2490430
-----------	---