



Gesellschaft, Künstler und Kommunismus

OBJEKTYP

Fotografie

Fotografie mit George Grosz für den Broschürenumschlag von Herzfelde, Wieland: Gesellschaft, Künstler und Kommunismus

DATIERUNG

1921

ENTSTEHUNGsort	Deutsches Reich, Berlin [Deutschland]
MATERIAL/TECHNIK	Silbergelatineabzug
TRÄGERMATERIAL	Barytpapier
MASSE	23,4 x 17,2 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Malik Verlag ↗ ↗ GND (1917–1939) (Verlag) Heartfield, John ↗ ↗ GND (19. Juni 1891–26. April 1968) (Bezugsperson) Herzfelde, Wieland ↗ ↗ GND (11. April 1896–23. November 1988) (Autor/in) Gumperz, Julian ↗ ↗ GND (12. Mai 1898–XX.XX.1972) (Herausgeber/in) Grosz, George ↗ ↗ GND (26. Juli 1893–6. Juli 1959) (Dargestellte Person)

BEMERKUNGEN

ICONCLASS historische Person (mit NAMEN) *Grosz, George*
der Künstler (generell)

SCHLAGWORTE
Kommunismus
Literatur
Kunst

INV.-NR. JH 5607

PROVENIENZ Nachlass John und Gertrud Heartfield

RECHTE © The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

PERMALINK <https://archiv.adk.de/objekt/2971544>