

Gesellschaft, Künstler und Kommunismus

OBJEKTTYP Fotografie

Fotografie mit George Grosz für den Broschürenumschlag von Herzfelde, Wieland: Gesellschaft, Künstler und Kommunismus

DATIERUNG 1921

ENTSTEHUNGSORT Deutsches Reich, Berlin [Deutschland]

MATERIAL/TECHNIK Silbergelatineabzug

TRÄGERMATERIAL Barytpapier

MASSE 23,4 x 17,2 cm

PERSONEN/ INSTITUTIONEN Malik Verlag 🗷 GND

(1917–1939) (Verlag) Heartfield, John ⊿⊅GND

(19. Juni 1891-26. April 1968) (Bezugsperson)

Herzfelde, Wieland ⊿⊿GND

(11. April 1896–23. November 1988) (Autor/in)

Gumperz, Julian ⊿⊿GND

(12. Mai 1898–XX.XX.1972) (Herausgeber/in)

Grosz, George ⊿⊿GND

(26. Juli 1893–6. Juli 1959) (Dargestellte Person)

BEMERKUNGEN

ICONCLASS historische Person (mit NAMEN) Grosz, George

der Künstler (generell)

SCHLAGWORTE Kommunismus

Literatur Kunst

INV.-NR. JH 5607

PROVENIENZ Nachlass John und Gertrud Heartfield

RECHTE © The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

PERMALINK https://archiv.adk.de/objekt/2971544