



**Der Pariser Kommune-Aufstand**

**Mit einem Vorwort von K.H. Wolf und einem Anhang: Briefe von Karl und**

# Jenny Marx über die Kommune

OBJEKTTYP	Buchgestaltung  Buch mit Buchumschlag Lissagaray, Prosper Olivier: Der Pariser Kommune Aufstand
AUFLAGE	1. - 12. Tausend
KÜNSTLER	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATIERUNG	1931
ENTSTEHUNGORT	Deutsches Reich, Berlin [Deutschland]
MATERIAL/TECHNIK	Buchdruck, Festeinband, geprägt (goldfarben), Farbschnitt, gedruckt (mehrfarbig) [Buchumschlag]
TRÄGERMATERIAL	Papier, Karton, Gewebe (rot)
MASSE	19 x 12,8 x 3 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Lissagaray, Prosper Olivier <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (1838–1901) (Autor/in) Soziologische Verlagsanstalt G.M.B.H. / Verlag 1931
BEMERKUNGEN	Übersetzt und bearbeitet von K.H. Wolf Originaltitel: Histoire de la Commune de 1871 blauer Kopffarbschnitt
ICONCLASS	Kopfbedeckung (mit NAMEN) Hindernisse auf Straßen, Barrikaden Stadtansicht; Landschaft mit von Menschen errichteten Anlagen Namen von Städten und Dörfern (mit NAMEN) <i>Paris</i> der Leichnam
SCHLAGWORTE	Revolution
SIGNATUR DES KÜNSTLERS	handschriftliches Signet auf dem Vorsatz "H"
INV.-NR.	JH 2740
ALTE SIGNATUR	2413
PROVENIENZ	Nachlass John Heartfield

RECHTE

© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

---

PERMALINK

<https://archiv.adk.de/objekt/2919393>