



At the Turn of the Tide

A Book of Wild Birds

OBJEKTTYP	Buchgestaltung
	Buch mit Buchumschlag (englisch) Perry, Richard: At the turn of the tide
AUFLAGE	2. Auflage
KÜNSTLER	Duncan, John (1866–1945) Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATIERUNG	1943
ENTSTEHUNGSSORT	Vereinigtes Königreich Großbritannien und Nordirland, London
MATERIAL/TECHNIK	Buchdruck, Festeinband, gedruckt (rot), gedruckt (mehrfarbig) [Buchumschlag]
TRÄGERMATERIAL	Papier, Karton, Gewebe (grün)
MASSE	22,2 x 14,6 x 1,9 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Perry, Richard ↗ ↗ GND (Autor/in) Lindsay Drummond Ltd. ↗ ↗ GND (Verlag) Scott, Peter, Künstler Harrison, Richard, Künstler Nicholas, W., Fotograf
BEMERKUNGEN	"With reproductions ov Paintings by Peter Scott, John Duncan and Richard Harrison - And of Photographs by W. Nicholas, H. N. Southern Erc."
ICONCLASS	Meer (Seestück) Vögel
INV.-NR.	JH 2837
PROVENIENZ	Nachlass John Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

PERMALINK

<https://archiv.adk.de/objekt/2919717>