

Heftnummer: 20 Pf. Jahrgang: 49 Pf.  
 Abonnement: Viertel (4 Nummern incl. Zustellung) 2 Mark, halbjährig 4 Mark, 1 Jahr 7 Mark, 2 Jahre 12 Mark, 3 Jahre 18 Mark, 4 Jahre 24 Mark, 5 Jahre 30 Mark.  
 Preis 10 Mark  
 Anzeigenpreise: 1. Quartier: 200 Mark, 2. Quartier: 150 Mark, 3. Quartier: 100 Mark, 4. Quartier: 50 Mark.  
 1. Jahrgang Der Malik-Verlag, Berlin-Leipzig Nr. 1. 15. Februar 1919  
 Redaktion: Berliner Platz 1, Verlag des Waisenhauses, Berlin-Friedrichshagen, 76. Spandau, Sonntag 12-2 Uhr  
**“Jedermann sein eigener Fussball”**  
**Illustrierte Halbmonatsschrift**  
**Preisanschriften! Wer ist der Schönste??**  
 Deutsche Mannesförmigkeit 1  
**Die Sozialisierung der Parteifonds**  
 Eine Forderung zum Schutze vor allgemeinem Wählerbetrug  
 Die Akademie der Künste



Jedermann sein eigener Fussball

OBJEKTTYP	<p>Presse</p> <p>vollständiges Exemplar von "Jedermann sein eigener Fussball",          Illustrierte Halbmonatsschrift, 1. Jg., Nr. 1, 15. Februar 1919, Malik-          Verlag, Berlin-Leipzig</p>
KÜNSTLER	<p>Grosz, George (26. Juli 1893–6. Juli 1959)          Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)</p>
DATIERUNG	1919
ENTSTEHUNGSORT	Deutsches Reich, Berlin [Deutschland]
MATERIAL/TECHNIK	gedruckt
MABE	43 x 30 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	<p>Mehring, Walter <a href="#">↗</a><a href="#">↗</a>GND          (29. April 1896–3. Oktober 1981) (Autor/in)</p> <p>Herzfelde, Wieland <a href="#">↗</a><a href="#">↗</a>GND          (11. April 1896–23. November 1988) (Autor/in)</p> <p>Friedlaender, Salomo <a href="#">↗</a><a href="#">↗</a>GND          (4. Mai 1871–9. September 1946) (Autor/in)</p> <p>Malik Verlag <a href="#">↗</a><a href="#">↗</a>GND          (1917–1939) (Verlag)</p> <p>Erzberger, Matthias <a href="#">↗</a><a href="#">↗</a>GND          (20. September 1875–26. August 1921) (Dargestellte Person)</p> <p>Scheidemann, Philipp <a href="#">↗</a><a href="#">↗</a>GND          (26. Juli 1865–29. November 1939) (Dargestellte Person)</p> <p>Schmidt, Robert <a href="#">↗</a><a href="#">↗</a>GND          (1864–1943) (Dargestellte Person)</p> <p>Ebert, Friedrich <a href="#">↗</a><a href="#">↗</a>GND          (4. Februar 1871–25. Februar 1925) (Dargestellte Person)</p> <p>Schiffer, Eugen <a href="#">↗</a><a href="#">↗</a>GND          (14. Februar 1860–5. September 1954) (Dargestellte Person)</p> <p>Preuß, Hugo <a href="#">↗</a><a href="#">↗</a>GND          (28. Oktober 1860–9. Oktober 1925) (Dargestellte Person)</p> <p>Wissell, Rudolf <a href="#">↗</a><a href="#">↗</a>GND          (1869–1962) (Dargestellte Person)</p> <p>Ludendorff, Erich <a href="#">↗</a><a href="#">↗</a>GND          (9. April 1865–20. Dezember 1937) (Dargestellte Person)</p> <p>Noske, Gustav <a href="#">↗</a><a href="#">↗</a>GND          (9. Juli 1868–30. November 1946) (Dargestellte Person)</p>

BEMERKUNGEN	Vorzugsausgabe auf Hadernpapier ( Lithopapier ) Die Montage links neben dem Titel zeigt Wieland Herzfelde als Fussball-Mann. (von John Heartfield) Verso: "Verantwortlich für den gesamten Inhalt: Helmut Herzfeld [John Heartfield], Berlin"
ICONCLASS	Wanderstab, Spazierstock Fächer historische Personen Kopfbedeckung: Melone Fußball (frühere Namen: soule, choule, cholle)
SCHLAGWORTE	Dada
INV.-NR.	JH 662
PROVENIENZ	Nachlass John Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
PERMALINK	<a href="https://archiv.adk.de/objekt/2959739">https://archiv.adk.de/objekt/2959739</a>