



Die rote Granate

Der Schreihals

Die Herren der Welt

Eine Friedenstorte und ihre Zutaten

OBJEKTTYP	Presse
	vollständiges Exemplar von "Die rote Granate", Einmalige Ausgabe zur Erinnerung an die großen Zeiten Deutschlands, August 1926
KÜNSTLER	Schlichter, Rudolf (6. Dezember 1890–3. Mai 1955) Grosz, George (26. Juli 1893–6. Juli 1959) Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATIERUNG	1926
ENTSTEHUNGSORT	Deutsches Reich, Berlin [Deutschland]
MATERIAL/TECHNIK	gedruckt (mehrfarbig)
MASSE	32 x 24 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Kommunistische Partei Deutschlands (Deutsches Reich) ↗ ↗ GND (1. Januar 1919–XX.12.1920) (Herausgeber/in) Briand, Aristide ↗ ↗ GND (28. März 1862–7. März 1932) (Dargestellte Person) Chamberlain, Austen ↗ ↗ GND (16. Oktober 1863–17. März 1937) (Dargestellte Person) Griffel, L. (László Dállos?), Künstler
BEMERKUNGEN	Auf der Rückseite der Zeitschrift ist die Fotomontage "Eine Friedenstorte und ihre Zutaten" von John Heartfield abgedruckt. Eine zweite Fassung dieser Montage ist im Arbeiterkalender 1927 (S. 225 / 7.- 9. Oktober) unter dem Titel "Aus der Küche des Völkerbundes" abgebildet. Hier sind allerdings Briand und Chamberlain vertauscht und mit anderen Fotos dargestellt. Thema der Fotomontage sind die Verträge von Locarno (1925). Auf Seite drei ist die Fotomontage "Die Herren der Welt" von John Heartfield abgedruckt.

ICONCLASS	Blumen Flagge, Farbe (als Staatssymbol etc.) Symbole, Allegorien des Friedens; Pax; Ripa: Pace Munition Löffel Teller, Platte Schußwaffen: Kanone moderne Militärfahrzeuge (mit NAMEN) <i>Panzer</i> Truppenbewegungen, Truppentransport Motorschiff Flugzeug andere Handwerksarbeiten zur Herstellung von Lebensmitteln politische Karikaturen und Satiren
INHALTLICHE BESCHREIBUNG	Eine Friedenstorte und ihre Zutaten
SCHLAGWORTE	Wahl Außenpolitik
SIGNATUR DES KÜNSTLERS	Verso gedruckt: "f. John Heartfield"; Seite 3 gedruckt: "F. John Heartfield"
<hr/>	
INV.-NR.	JH 3919
ALTE SIGNATUR	2239; 410a
PROVENIENZ	Nachlass John Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
<hr/>	
PERMALINK	https://archiv.adk.de/objekt/2492537