



S.M. Adolf

(Kaiser Adolf: The Man against Europe)

OBJEKTYP

Fotografie

Montagefotografie der Fotomontage für die AIZ, 1932, Nr, 34 und der "Picture Post", 1939, No. 10

KÜNSTLER	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATIERUNG	1932 (nach)
ENTSTEHUNGSRORT	Deutsches Reich, Berlin [Deutschland] ?
MATERIAL/TECHNIK	Silbergelatineabzug, kaschiert
MASSE	42,8 x 33,2 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Hitler, Adolf [↗] [↗] GND (20. April 1889–30. April 1945) (Dargestellte Person)
BEMERKUNGEN	Die Fotomontage erschien in: AIZ, Jg. XI, Nr. 34, 21.8.1932, S. 795; Picture Post, London, Vol. 4, No. 10, September 9, 1939 und in der kanadischen Ausgabe der "Picture Post" vom 23. Sept. 1939 Verso mit Prager Zollstempel Die Aufschrift auf dem preußische Orden "Pour le Mérite" wurde durch "Pour le Profit" ersetzt.

ICONCLASS	Orden und andere militärische Auszeichnungen (militärische) Uniformen Kopfbedeckung (mit NAMEN) <i>Pickelhaube</i> spezifische Kreuzformen: Hakenkreuz historische Personen <i>Hitler, Adolf</i> Schnurrbart
INHALTLICHE BESCHREIBUNG	Adolf Hitler in der Paradeuniform Kaiser Wilhelm II. mit Hakenkreuzarmbinde.
SCHLAGWORTE	Nationalsozialismus
BESCHRIFTUNG	Verso gestempelt (blau): "CELNI Ú RAD PRAHA - 40" [Zollamt Prag]

INV.-NR.	JH 1921
PROVENIENZ	Nachlass John Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

PERMALINK	https://archiv.adk.de/objekt/2492521
-----------	---