



Die drei Weisen aus dem Sorgenland

OBJEKTTYP

Presse

vollständiges Exemplar

AIZ, Jg. XIV, Nr. 1, 3.1.1935

KÜNSTLER

Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)

DATIERUNG	1935
ENTSTEHUNGsort	Tschechoslowakei, Prag [Tschechische Republik]
MATERIAL/TECHNIK	Kupfertiefdruck
MASSE	38 x 27 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Münzenberg, Willi ↗↗ GND (14. August 1889–21. Juni 1940) (Bezugsperson) Hitler, Adolf ↗↗ GND (20. April 1889–30. April 1945) (Dargestellte Person) Goebbels, Joseph ↗↗ GND (29. Oktober 1897–1. Mai 1945) (Dargestellte Person) Göring, Hermann ↗↗ GND (12. Januar 1893–15. Oktober 1946) (Dargestellte Person) Prokop, Paul, Herausgeber
BEMERKUNGEN	Rückseite der AIZ mit der Fotomontage von John Heartfield Die Überschrift spielt aus Anlass des Dreikönigstages (6. Januar) auf die "drei Weisen aus dem Morgenland" an. Bildunterschrift: "Und die bilden sich ein: das geht fünfundzwanzigtausend Jahre so weiter!"

ICONCLASS	historische Personen Drahtseilartist Nagetiere (mit NAMEN) <i>Wühlmaus</i> spezifische Kreuzformen: Hakenkreuz Helm Streitwaffen (zum Schlagen, Stechen, Stoßen): Lanze Orden und andere militärische Auszeichnungen Megaphon, Sprachtrichter (akustische Signale) Kopfbedeckung (mit NAMEN) <i>Clownkappe</i>
-----------	--

SCHLAGWORTE Nationalsozialismus

SIGNATUR DES KÜNSTLERS Verso gedruckt: "Fotomontage: John Heartfield"

INV.-NR. JH 5286

PROVENIENZ Elefanten-Press Galerie, Berlin

RECHTE © The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

PERMALINK <https://archiv.adk.de/objekt/2975549>