



Die Rote Fahne

Demonstriert für die Revolution! Rechnet ab!

OBJEKTTYP

Presse

Andruck der Titelseite von

"Die Rote Fahne", 11. Jg., Nr. 118, Berlin, Sonntag, 20. Mai 1928

KÜNSTLER Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)

DATIERUNG 1928

ENTSTEHUNGsort Deutsches Reich, Berlin [Deutschland]

MATERIAL/TECHNIK gedruckt

MASSE 50,2 x 34,2 cm

PERSONEN/ INSTITUTIONEN Kommunistische Partei Deutschlands (Deutsches Reich) ↗↗GND
(1. Januar 1919–XX.12.1920) (Herausgeber/in)
Stresemann, Gustav ↗↗GND
(10. Mai 1878–3. Oktober 1929) (Dargestellte Person)
Keudell, Walter ↗↗GND
(17. Juli 1884–7. Mai 1973) (Dargestellte Person)
Hitler, Adolf ↗↗GND
(20. April 1889–30. April 1945) (Dargestellte Person)
Marx, Wilhelm ↗↗GND
(15. Januar 1863–5. August 1946) (Dargestellte Person)
Crispien, Arthur ↗↗GND
(4. November 1875–29. November 1946) (Dargestellte Person)

BEMERKUNGEN

ICONCLASS Zeitung, Nachrichtenblatt
Priester (römisch-katholisch)
gewaltsamer Tod durch Erhängen
Amts- und Würdenträger in den protestantischen Kirchen
spezifische Kreuzformen: Hakenkreuz
fünf

SCHLAGWORTE Nationalsozialismus
Nationalismus
Wahl

SIGNATUR DES KÜNSTLERS Recto gedruckt: "John Heartfield"

INV.-NR. JH 4710

ALTE SIGNATUR 2176; 319a; 368

PROVENIENZ Nachlass Gertrud Heartfield

RECHTE © The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

PERMALINK

<https://archiv.adk.de/objekt/2492555>