



AKADEMIE DER KÜNSTE



Ešte vždy...

Fotomontáže John Heartfield

(Krieg und Leichen - Die letzte Hoffnung der Reichen)

OBJEKTTYP	Sonstiges
KÜNSTLER	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATIERUNG	1965
ENTSTEHUNGsort	Tschechoslowakei, Kosice [Slowakische Republik]
MATERIAL/TECHNIK	gedruckt (mehrfarbig)
MASSE	15,5 x 11,1 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Deutsche Akademie der Künste zu Berlin ↗ ↗ GND (1955–1972) (Organisation) Hoffmeister, Adolf ↗ ↗ GND (15. August 1902–24. Juli 1973) (erwähnte Person) Deutschland (DDR). Ministerium für Kultur ↗ ↗ GND (7. Januar 1954–2. Oktober 1990) (Organisation) Ministerium für Kultur der Tschechoslowakei, Organisation
BEMERKUNGEN	Vorlage für das Motiv des Handzettels ist die Fotomontage "Krieg und Leichen- Die letzte Hoffnung der Reichen" aus der AIZ, 1932, Nr. 18 Die Ausstellung wurde 1964 und 1965 in verschiedenen Orten in der Tschechoslowakei gezeigt. Adolf Hoffmeister hielt in Kosice die Eröffnungsrede.
ICONCLASS	Orden und andere militärische Auszeichnungen Raubtiere: Hyäne Kopfbedeckung: Zylinder
SCHLAGWORTE	Tschechoslowakei
INV.-NR.	JH 6852
PROVENIENZ	Nachlass John und Gertrud Heartfield

RECHTE

© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

PERMALINK

<https://archiv.adk.de/objekt/3063295>