



The Lesson of the Wolf.

[Die Lehre des Wolfes]

OBJEKTYP

Presse

englische Übersetzung des Textes zu der Fotomontage in der AIZ, Jg. XIV, Nr. 47, 21.11.1935

KÜNSTLER

Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)

DATIERUNG

1938 / 1950

ENTSTEHUNGsort

Vereinigtes Königreich Großbritannien und Nordirland, London

MATERIAL/TECHNIK

Bleistift

MASSE

13,0 x 20,0 cm

BEMERKUNGEN Die Übersetzung wurde vermutlich für einen Nachdruck der Fotomontage "Die Lehre des Wolfes" in einer englischen Zeitschrift angefertigt.
Es ist nicht bekannt, ob tatsächlich eine englische Version angefertigt wurde.

BESCHRIFTUNG Recto in Bleistift:
"THE LESSON OF THE WOLF. / THE NOTION "ANIMAL" IS TO BE REJECTED. / IT MUDDLES UP AND RENDERS INVORRECT / THE DIFFERENCES BETWEEN SHEEP, / CHICKEN, GOOSE, DONKEY, HORSE, HARE, / CALF, GOAT - IN SHORT OF ALL THOSE / BEINGS WHO WERE ONLY CREATED / IN ORDER TO BE EATEN."

INV.-NR. JH 5782

PROVENIENZ Nachlass John und Gertrud Heartfield

RECHTE © The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

PERMALINK <https://archiv.adk.de/objekt/2492341>