



## The Lesson of the Wolf. [Die Lehre des Wolfes]

OBJEKTYP

Presse

englische Übersetzung des Textes zu der Fotomontage in der AIZ, Jg. XIV, Nr. 47, 21.11.1935

KÜNSTLER

Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)

DATIERUNG

1938 / 1950

ENTSTEHUNGsort

Vereinigtes Königreich Großbritannien und Nordirland, London

MATERIAL/TECHNIK

Bleistift

MASSE

13,0 x 20,0 cm

BEMERKUNGEN Die Übersetzung wurde vermutlich für einen Nachdruck der Fotomontage "Die Lehre des Wolfes" in einer englischen Zeitschrift angefertigt.  
Es ist nicht bekannt, ob tatsächlich eine englische Version angefertigt wurde.

---

BESCHRIFTUNG Recto in Bleistift:  
"THE LESSON OF THE WOLF. / THE NOTION "ANIMAL" IS TO BE REJECTED. / IT MUDDLES UP AND RENDERS INVORRECT / THE DIFFERENCES BETWEEN SHEEP, / CHICKEN, GOOSE, DONKEY, HORSE, HARE, / CALF, GOAT - IN SHORT OF ALL THOSE / BEINGS WHO WERE ONLY CREATED / IN ORDER TO BE EATEN."

---

INV.-NR. JH 5782

PROVENIENZ Nachlass John und Gertrud Heartfield

RECHTE © The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

---

PERMALINK <https://archiv.adk.de/objekt/2492341>