



Hotelboy Ed Martin

(Merry-Go-Round)

Kammerspiele des Deutschen Theaters

OBJEKTTYP

Sonstiges

	Theaterplakat zu Maltz, Albert: Hotelboy Ed Martin
KÜNSTLER	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968) Herzfelde, Wieland (11. April 1896–23. November 1988)
DATIERUNG	1954
ENTSTEHUNGsort	Deutsche Demokratische Republik, Berlin (Ost) [Deutschland]
MATERIAL/TECHNIK	gedruckt (schwarz, grün)
MASSE	A1
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Maltz, Albert ↗ ↗ GND (28. Oktober 1908–26. April 1985) (Autor/in) Kahler, Ernst ↗ ↗ GND (7. November 1914–18. Juni 1993) (Regie) Kammerspiele Berlin ↗ ↗ GND (1906) (Theater) Stepanek, Siegfried ↗ ↗ GND (17. November 1921–14. Mai 1969) (erwähnte Person) Fischer, Peter ↗ ↗ GND (4. Dezember 1925–3. Dezember 2004) (erwähnte Person)
BEMERKUNGEN	Maltz, Albert: Hotelboy Ed Martin Berlin, Deutsches Theater, Kammerspiele Premiere: 18.09.1954 Regie: Ernst Kahler Bühnenbild: Siegfried Stepanek
ICONCLASS	Hochhaus, Wolkenkratzer (militärische) Uniformen Hotel, Gasthof
SCHLAGWORTE	Theater
SIGNATUR DES KÜNSTLERS	Recto gedruckt: "HH BRÜDER HEARTFIELD HERZFELDE"
INV.-NR.	JH 1205; JH 3999; JH 3998; JH 3997
ALTE SIGNATUR	4170; 16191
PROVENIENZ	Nachlass John Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

PERMALINK

<https://archiv.adk.de/objekt/2560023>