



Die Bücher von heute sind die Taten von morgen

Heinrich Mann

OBJEKTTYP	Sonstiges
	Schriftentwurf für die Podiumsrückwand des IV. Deutschen Schriftstellerkongresses 9.–14. Januar 1956
KÜNSTLER	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATIERUNG	1955 - 1956
ENTSTEHUNGORT	Deutsche Demokratische Republik [Deutschland]
MATERIAL/TECHNIK	Gouache über Bleistift, Deckweiß

MASSE	23,8 x 34 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Deutscher Schriftstellerverband (Deutschland, DDR) ↗↗GND (1952–1973) (Organisation) Mann, Heinrich ↗↗GND (27. März 1871–12. März 1950) (Autor/in)
BEMERKUNGEN	John Heartfield gestaltete die Rückwand des Podiums auf dem IV. Deutschen Schriftstellerkongress, der vom 9.–14. Januar 1956 in Berlin stattfand und vom Deutschen Schriftstellerverband (DSV) veranstaltet wurde.
INV.-NR.	JH 2225
PROVENIENZ	Nachlass John Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
PERMALINK	https://archiv.adk.de/objekt/2491913