



Das allgemeine Interesse das der Fünfjahrplan, der Aufbau des Sozialismus in der Sowjetunion, überall erweckt, erfordert gründliche Kenntnisse über den ersten Arbeiter- und Bauernstaat (Der Grosse Strom. Eine unromantische Wolgafahrt)

OBJEKTTYP

Sonstiges

	<p>Werbeplakat zu Rubiner, Frida: Der grosse Strom. Eine unromantische Wolgafahrt</p>
KÜNSTLER	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATIERUNG	1930
ENTSTEHUNGsort	Deutsches Reich, Berlin [Deutschland]
MATERIAL/TECHNIK	Rotationstiefdruck
MASSE	65,2 x 25 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	<p>Verlag für Literatur und Politik ↗ ↗ GND (1924–1933) (Verlag)</p> <p>Rubiner, Frida ↗ ↗ GND (28. April 1879–22. Januar 1952) (Autor/in)</p>
BEMERKUNGEN	Rubiner, Frida: Der grosse Strom. Eine unromantische Wolgafahrt, Verlag für Literatur und Politik, Wien-Berlin, 1930
ICONCLASS	<p>Bauern</p> <p>Bauern - AA - Bäuerin, Bauersfrau</p> <p>Fabrikinneres, Maschinenraum</p> <p>Fabrikgebäude</p> <p>Traktor, Trecker</p> <p>politische Demonstration</p>
SCHLAGWORTE	Sowjetunion
INV.-NR.	JH 3070
ALTE SIGNATUR	2178; 321α; 2106
PROVENIENZ	Nachlass John Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
PERMALINK	https://archiv.adk.de/objekt/3071075