

Der geistige Bankrott der Bonner Obrigkeit

Der Westen, nachdem Deutschland wieder eines der unerschütterlichen Stützpunkte der Welt geworden, nachdem Deutschland wieder...

Der Westen, nachdem Deutschland wieder eines der unerschütterlichen Stützpunkte der Welt geworden, nachdem Deutschland wieder...

Der Bauernkrieg
In jeder im Mittelalter
Der Bauer war ein Mann
Der hat sich nicht nur, er hat...

Nicht so gemeint
Als die Menschen die Zeiten von empfinden
Die Freiheit der christlichen...

Der Rauch
Der Rauch ist ein Mann
Der hat sich nicht nur, er hat...

Der Rosenkranz
Der ist der heilige Mann
Der hat sich nicht nur, er hat...

Der Rosenkranz
Der ist der heilige Mann
Der hat sich nicht nur, er hat...

Der Rosenkranz
Der ist der heilige Mann
Der hat sich nicht nur, er hat...

Kindertraum
Aber nicht mehr noch
Der hat sich nicht nur, er hat...

Kindertraum
Aber nicht mehr noch
Der hat sich nicht nur, er hat...

Kindertraum
Aber nicht mehr noch
Der hat sich nicht nur, er hat...

Und wenn wir die Land verlassen
Lasset uns aufbrechen
Und wir werden nicht...

Und wenn wir die Land verlassen
Lasset uns aufbrechen
Und wir werden nicht...

Und wenn wir die Land verlassen
Lasset uns aufbrechen
Und wir werden nicht...

Schwierige Zeiten
Lasset uns aufbrechen
Und wir werden nicht...

Schwierige Zeiten
Lasset uns aufbrechen
Und wir werden nicht...

Schwierige Zeiten
Lasset uns aufbrechen
Und wir werden nicht...

Der geistige Bankrott der Bonner Obrigkeit
Der Westen, nachdem Deutschland wieder...

Der geistige Bankrott der Bonner Obrigkeit
Der Westen, nachdem Deutschland wieder...

Der geistige Bankrott der Bonner Obrigkeit
Der Westen, nachdem Deutschland wieder...

Der geistige Bankrott der Bonner Obrigkeit
Der Westen, nachdem Deutschland wieder...

Der geistige Bankrott der Bonner Obrigkeit
Der Westen, nachdem Deutschland wieder...

Der geistige Bankrott der Bonner Obrigkeit
Der Westen, nachdem Deutschland wieder...

Der geistige Bankrott der Bonner Obrigkeit
Der Westen, nachdem Deutschland wieder...

Der geistige Bankrott der Bonner Obrigkeit
Der Westen, nachdem Deutschland wieder...

Der geistige Bankrott der Bonner Obrigkeit
Der Westen, nachdem Deutschland wieder...

Der geistige Bankrott der Bonner Obrigkeit
Der Westen, nachdem Deutschland wieder...

Der geistige Bankrott der Bonner Obrigkeit
Der Westen, nachdem Deutschland wieder...

Der geistige Bankrott der Bonner Obrigkeit
Der Westen, nachdem Deutschland wieder...

Der geistige Bankrott der Bonner Obrigkeit
Der Westen, nachdem Deutschland wieder...

Der geistige Bankrott der Bonner Obrigkeit
Der Westen, nachdem Deutschland wieder...

Der geistige Bankrott der Bonner Obrigkeit
Der Westen, nachdem Deutschland wieder...

FRITZ KAPPEL
Ein Hintertreppenpolitiker

Es ist ein Mann, der hat sich nicht nur, er hat...

Es ist ein Mann, der hat sich nicht nur, er hat...

Es ist ein Mann, der hat sich nicht nur, er hat...

Es ist ein Mann, der hat sich nicht nur, er hat...

Es ist ein Mann, der hat sich nicht nur, er hat...

Es ist ein Mann, der hat sich nicht nur, er hat...



AKADEMIE DER KÜNSTE

Dort ist ein Sumpf,
Doch wir erwarten nicht dumpf,
Daß uns Brentano hineinführt.
(Frei nach Brecht)

OBJEKTTYP Presse

	ein Blatt von Sonntag, Wochenzeitung für Kultur, Politik und Unterhaltung, Nr. 4, 19. Mai 1957
KÜNSTLER	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968) Herzfelde, Wieland (11. April 1896–23. November 1988)
DATIERUNG	1957
ENTSTEHUNGsort	Deutsche Demokratische Republik, Berlin (Ost) [Deutschland]
MATERIAL/TECHNIK	gedruckt
MASSE	42 x 28 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Brentano, Heinrich <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (20. Juni 1904–14. November 1964) (erwähnte Person)
BEMERKUNGEN	Auf dieser Seite der Zeitung sind Reaktionen auf den Vergleich der späten Lyrik Brechts mit der von Horst Wessel durch den bundesdeutschen Außenminister Heinrich von Brentano abgedruckt.
ICONCLASS	der Leichnam Sumpf, Moor, Marschland
SCHLAGWORTE	Bundesrepublik Deutschland
SIGNATUR DES KÜNSTLERS	Recto gedruckt: "BRÜDER HEARTFIELD / HERZFELDE"
INV.-NR.	JH 4231
PROVENIENZ	Nachlass John Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
PERMALINK	<a href="https://archiv.adk.de/objekt/2491961">https://archiv.adk.de/objekt/2491961</a>