



Das faschistische Beamtengesetz enthielt eine Ausnahmebestimmung für Frontkämpfer:

[Professor Mamlock]

OBJEKTYP	Fotografie
	Vorlage für eine Bühnenprojektion zu Friedrich Wolf: Professor Mamlock, Deutsches Theater Berlin, Kammerspiele
KÜNSTLER	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATIERUNG	1959
ENTSTEHUNGsort	Deutsche Demokratische Republik, Berlin (Ost) [Deutschland]
MATERIAL/TECHNIK	Tusche über Bleistift, geklebt

MASSE	24,1 x 38,1 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	<p>Wolf, Friedrich ↗↗GND (23. Dezember 1888–5. Oktober 1953) (Autor/in)</p> <p>Panse, Wolf-Dieter ↗↗GND (19. Juni 1930–9. April 2013) (Bezugsperson)</p> <p>Kammerspiele Berlin ↗↗GND (1906) (Theater)</p> <p>Stepanek, Siegfried ↗↗GND (1921–1969) (Bezugsperson)</p>
BEMERKUNGEN	<p>Friedrich Wolf: Professor Mamlock, Deutsches Theater- Kammerspiele, Berlin 1959 (21. Dezember)</p> <p>Regie: Wolf-Dieter Panse</p> <p>Bühnenbild und Kostüme: Siegfried Stepanek</p> <p>Projektionen: John Heartfield</p>
INHALTLICHE BESCHREIBUNG	<p>urzer historischer Kontext der während des Stückes an den Bühnenhintergrund projiziert wurde.</p>
SCHLAGWORTE	<p>Nationalsozialismus</p> <p>Theater</p>
BESCHRIFTUNG	<p>Recto mit Anmerkungen in Bleistift</p>
INV.-NR.	JH 3546
PROVENIENZ	Nachlass John Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
PERMALINK	https://archiv.adk.de/objekt/3071589