



Professor Mamlock

[Hakenkreuz]

OBJEKTTYP

Fotografie

Entwurf für eine Bühnenprojektion zu
Friedrich Wolf: Professor Mamlock, Deutsches Theater Berlin,
Kammerspiele

KÜNSTLER

Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)

DATIERUNG

1959

ENTSTEHUNGsort	Deutsche Demokratische Republik, Berlin (Ost) [Deutschland]
MATERIAL/TECHNIK	Gouache, Spritztechnik, geklebt
MASSE	43 x 31 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	<p>Panse, Wolf-Dieter ↗↗GND (19. Juni 1930–9. April 2013) (Bezugsperson)</p> <p>Stepanek, Siegfried ↗↗GND (17. November 1921–14. Mai 1969) (Bezugsperson)</p> <p>Kammerspiele Berlin ↗↗GND (1906) (Theater)</p> <p>Friedrich, Wolf ↗↗GND (23. Dezember 1888–5. Oktober 1953) (Autor/in)</p>
BEMERKUNGEN	<p>Friedrich Wolf: Professor Mamlock, Deutsches Theater- Kammerspiele, Berlin 1959 (21. Dezember)</p> <p>Regie: Wolf-Dieter Panse</p> <p>Bühnenbild und Kostüme: Siegfried Stepanek</p> <p>Projektionen: John Heartfield</p> <p>Der Entwurf ist auf der Rückseite einer Repro-Fotografie angefertigt worden.</p>
ICONCLASS	spezifische Kreuzformen: Hakenkreuz
SCHLAGWORTE	Theater Nationalsozialismus
BESCHRIFTUNG	Recto mit Ausschnittmarkierungen in Bleistift
INV.-NR.	JH 3554
PROVENIENZ	Nachlass John Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
PERMALINK	https://archiv.adk.de/objekt/3071595