



## Die Illegalen

OBJEKTTYP

Sonstiges

Programmheft zu  
Weisenborn, Günther: Die Illegalen  
Deutsches Theater Berlin, Kammerspiele

KÜNSTLER	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATIERUNG	1961
ENTSTEHUNGsort	Deutsche Demokratische Republik, Berlin (Ost) [Deutschland]
MATERIAL/TECHNIK	Buchdruck, Broschur
MASSE	20 x 14 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	<p>Weisenborn, Günther <a href="#">↗</a><a href="#">↗</a>GND  (10. Juli 1902–26. März 1969) (Bezugsperson)</p> <p>Kahler, Ernst <a href="#">↗</a><a href="#">↗</a>GND  (7. November 1914–18. Juni 1993) (Bezugsperson)</p> <p>Kammerspiele Berlin <a href="#">↗</a><a href="#">↗</a>GND  (1906) (Theater)</p> <p>Drinda, Horst <a href="#">↗</a><a href="#">↗</a>GND  (1. Mai 1927–21. Februar 2005) (Bezugsperson)</p>
BEMERKUNGEN	<p>Weisenborn, Günther: Die Illegalen, Deutsches Theater /  Kammerspiele Berlin  Premiere: 22. April 1961  Regie: Ernst Kahler, Horst Drinda  Bühnenbild und Kostüme von John Heartfield  John Heartfield hat das Plakat zu dem Stück gestaltet. Es ist aber  nicht sicher, dass er auch das Programmheft gestaltet hat.  Uraufführung: 1946 am Hebbeltheater, Berlin</p>
SCHLAGWORTE	Theater
INV.-NR.	JH 3392
PROVENIENZ	Nachlass John Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
PERMALINK	<a href="https://archiv.adk.de/objekt/3071783">https://archiv.adk.de/objekt/3071783</a>