



## Die Kasette

OBJEKTTYP

Fotografie

Montagematerial für das Programmheft zu  
Sternheim, Carl: Die Kasette im Deutschen Theater  
Erik S. Klein als Krull

DATIERUNG

1968

ENTSTEHUNGORT

Deutsche Demokratische Republik, Berlin (Ost) [Deutschland]

MATERIAL/TECHNIK	Silbergelatineabzug
MASSE	6 x 6 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	<p>Sternheim, Carl <a href="#">↗</a><a href="#">↗</a> GND  (1. April 1878–3. November 1942) (Autor/in)</p> <p>Drinda, Horst <a href="#">↗</a><a href="#">↗</a> GND  (1. Mai 1927–21. Februar 2005) (Bezugsperson)</p> <p>Heartfield, John <a href="#">↗</a><a href="#">↗</a> GND  (19. Juni 1891–26. April 1968) (Bezugsperson)</p> <p>Deutsches Theater Berlin <a href="#">↗</a><a href="#">↗</a> GND  (1850) (Theater)</p> <p>Karusseit, Ursula <a href="#">↗</a><a href="#">↗</a> GND  (2. August 1939–1. Februar 2019) (Dargestellte Person)</p>
BEMERKUNGEN	<p>Carl Sternheim: Die Kasette  Regie: Horst Drinda  Premiere: 16.05.1968  "Die Kasette" war John Heartfields letzte Theaterarbeit.  Ursula Karusseit als Fanny Krull</p>
ICONCLASS	<p>Kopf (als Teil des menschlichen Körpers)  Porträt eines Schauspielers, einer Schauspielerin</p>
SCHLAGWORTE	Theater
INV.-NR.	JH 3784
PROVENIENZ	Nachlass John Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
PERMALINK	<a href="https://archiv.adk.de/objekt/3063454">https://archiv.adk.de/objekt/3063454</a>