



## Die Mutter

[König George V. von Großbritannien]

OBJEKTYP

Fotografie

	<p>Montagematerial als Vorlage für eine Bühnenprojektion von Bertolt Brecht nach Maxim Gorki: Die Mutter  Berliner Ensemble  Gastspiel im Deutschen Theater</p>
DATIERUNG	1951
ENTSTEHUNGORT	Deutsche Demokratische Republik, Berlin (Ost) [Deutschland]
MATERIAL/TECHNIK	Diapositiv, beschnitten
MASSE	11,6 x 5,9 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	<p>Brecht, Bertolt ↗↗GND  (10. Februar 1898–14. August 1956) (Autor/in)  Gorĳkij, Maksim ↗↗GND  (28. März 1868–18. Juni 1936) (Autor/in)  Heartfield, John ↗↗GND  (19. Juni 1891–26. April 1968) (Bezugsperson)  Berliner Ensemble ↗↗GND  (1949) (Theater)  Herzfelde, Wieland ↗↗GND  (11. April 1896–23. November 1988) (Bezugsperson)  Georg V., Großbritannien, König ↗↗GND  (1865–1936) (Dargestellte Person)</p>
BEMERKUNGEN	<p>Bertolt Brecht nach Maxim Gorki: Die Mutter, Berliner Ensemble, 1951 (13. Januar)  Regie: Bertolt Brecht  Ausstattung: Caspar Neher,  gemalte Projektionen: Hainer Hill  Film- und Fotoprojektionen: Brüder Heartfield Herzfelde  Diapositiv eines Reprofotos, vermutlich aus einem Buch  Die Vorlage ist vermutlich vor 1930 zu datieren. Der Abzug wurde vermutlich erst 1951 für die Bühnenprojektion angefertigt.</p>
ICONCLASS	<p>Orden und andere militärische Auszeichnungen  (militärische) Uniformen  historische Person (mit NAMEN) <i>König George V.</i></p>
SCHLAGWORTE	Theater
INV.-NR.	JH 6089
PROVENIENZ	Nachlass John und Gertrud Heartfield

RECHTE

© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

---

PERMALINK

<https://archiv.adk.de/objekt/3073559>