



## Die Mutter

[Titelseite der Illustrierten Zeitung: zwei Soldaten in preußischer Husarenuniform und zwei Frauen]

OBJEKTTYP

Fotografie

|                         |  |
|-------------------------|--|
|                         | <p>Montagematerial als Vorlage für eine Bühnenprojektion von Bertolt Brecht nach Maxim Gorki: Die Mutter<br/> Berliner Ensemble<br/> Gastspiel im Deutschen Theater</p>  |
| DATIERUNG               | 1951   |
| ENTSTEHUNGsort          | Deutsche Demokratische Republik, Berlin (Ost) [Deutschland]  |
| MATERIAL/TECHNIK        | Negativ  |
| MASSE                   | 8,6 x 11,9 cm  |
| PERSONEN/ INSTITUTIONEN | <p>Gor'kij, Maksim ↗ ↗ GND<br/> (28. März 1868–18. Juni 1936) (Autor/in)<br/> Berliner Ensemble ↗ ↗ GND<br/> (1949) (Theater)<br/> Herzfelde, Wieland ↗ ↗ GND<br/> (11. April 1896–23. November 1988) (Bezugsperson)<br/> Brecht, Bertolt ↗ ↗ GND<br/> (10. Februar 1898–14. August 1956) (Autor/in)<br/> Heartfield, John ↗ ↗ GND<br/> (19. Juni 1891–26. April 1968) (Bezugsperson)</p>  |
| BEMERKUNGEN             | <p>Bertolt Brecht nach Maxim Gorki: Die Mutter, Berliner Ensemble, 1951 (13. Januar)<br/> Regie: Bertolt Brecht<br/> Ausstattung: Caspar Neher,<br/> gemalte Projektionen: Hainer Hill<br/> Film- und Fotoprojektionen: Brüder Heartfield<br/> Negativ eines Reprofotos einer Titelseite der "Illustrierten Zeitung" mit der Bildunterschrift "Taufe in Braunschweig", Deutsches Reich, ca. 1900 bis 1914.<br/> Das Negativ wurde vermutlich erst 1951 für die Bühnenprojektion angefertigt.</p> |
| ICONCLASS               | <p>Orden und andere militärische Auszeichnungen<br/> (militärische) Uniformen<br/> Festlichkeiten</p>  |
| SCHLAGWORTE             | Theater  |
| INV.-NR.                | JH 6091  |
| PROVENIENZ              | Nachlass John und Gertrud Heartfield   |

RECHTE

© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

---

PERMALINK

<https://archiv.adk.de/objekt/3073577>