



Die Mutter

[Josef Stalin und Wladimir Iljitsch Lenin]

OBJEKTTYP

Fotografie

Montagematerial als Vorlage für eine Bühnenprojektion von
Bertolt Brecht nach Maxim Gorki: Die Mutter
Berliner Ensemble
Gastspiel im Deutschen Theater

DATIERUNG

1951

ENTSTEHUNGsort	Deutsche Demokratische Republik, Berlin (Ost) [Deutschland]
MATERIAL/TECHNIK	Silbergelatineabzug?
MASSE	17,4 x 23,1 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	<p>Herzfelde, Wieland ↗↗ GND (11. April 1896–23. November 1988) (Bezugsperson)</p> <p>Heartfield, John ↗↗ GND (19. Juni 1891–26. April 1968) (Bezugsperson)</p> <p>Brecht, Bertolt ↗↗ GND (10. Februar 1898–14. August 1956) (Autor/in)</p> <p>Berliner Ensemble ↗↗ GND (1949) (Theater)</p> <p>Gorkij, Maksim ↗↗ GND (28. März 1868–18. Juni 1936) (Autor/in)</p> <p>Lenin, Vladimir Il'ič ↗↗ GND (22. April 1870–21. Januar 1924) (Dargestellte Person)</p> <p>Stalin, Josif Vissarionovič ↗↗ GND (18. Dezember 1878–5. März 1953) (Dargestellte Person)</p>
BEMERKUNGEN	<p>Bertolt Brecht nach Maxim Gorki: Die Mutter, Berliner Ensemble, 1951 (13. Januar)</p> <p>Regie: Bertolt Brecht</p> <p>Ausstattung: Caspar Neher,</p> <p>gemalte Projektionen: Hainer Hill</p> <p>Film- und Fotoprojektionen: Brüder Heartfield Herzfelde</p> <p>Bildausschnitt von der Reprofotografie JH 6104 (ohne Michail Kalinin), die vermutlich aus einem Buch oder einer Zeitschrift abfotografiert wurde. Die Vorlage ist vor 1924 zu datieren. Der Abzug wurde vermutlich erst 1951 für die Bühnenprojektion angefertigt.</p>
ICONCLASS	historische Person (mit NAMEN) <i>Stalin, Josef; Lenin, Wladimir Iljitsch</i>
SCHLAGWORTE	Theater
BESCHRIFTUNG	<p>Verso in Bleistift:</p> <p>"L' Illustratione / [...] 33 - 13.8.1941 / [...] 1214 u. 1251 / Stalin - Lenin</p>
INV.-NR.	JH 6102
PROVENIENZ	Nachlass John und Gertrud Heartfield

RECHTE

© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

PERMALINK

<https://archiv.adk.de/objekt/3073647>