



Die Mutter

OBJEKTTYP

Sonstiges

Schriftandruck für das Theaterplakat zu
Bertolt Brecht nach Maxim Gorki: Die Mutter
Berliner Ensemble
Gastspiel im Deutschen Theater

| | |
|-------------------------|--|
| KÜNSTLER | Herzfelde, Wieland (11. April 1896–23. November 1988) Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968) |
| DATIERUNG | 1951 |
| ENTSTEHUNGsort | Deutsche Demokratische Republik, Berlin (Ost) [Deutschland] |
| MATERIAL/TECHNIK | gedruckt |
| MASSE | 34,7 x 26,8 cm |
| PERSONEN/ INSTITUTIONEN | Berliner Ensemble ↗ ↗ GND (1949) (Theater) Geschonneck, Erwin ↗ ↗ GND (27. Dezember 1906–12. März 2008) (erwähnte Person) Gorkij, Maksim ↗ ↗ GND (28. März 1868–18. Juni 1936) (Autor/in) Weigel, Helene ↗ ↗ GND (12. Mai 1900–6. Mai 1971) (erwähnte Person) Brecht, Bertolt ↗ ↗ GND (10. Februar 1898–14. August 1956) (Autor/in) Busch, Ernst ↗ ↗ GND (22. Januar 1900–8. Juni 1980) (erwähnte Person) |
| BEMERKUNGEN | Bertolt Brecht nach Maxim Gorki: Die Mutter, Berliner Ensemble, 1951 (13. Januar) Regie: Bertolt Brecht Ausstattung: Caspar Neher, gemalte Projektionen: Hainer Hill Film- und Fotoprojektionen: Brüder Heartfield Herzfelde Andruck der Schrift für die rechte Spalte auf dem Plakat mit den Namen aller Beteiligten. |
| SCHLAGWORTE | Theater |
| BESCHRIFTUNG | Recto mit Ausschnittmarkierungen |
| INV.-NR. | JH 6191 |
| PROVENIENZ | Nachlass John und Gertrud Heartfield |
| RECHTE | © The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020 |
| PERMALINK | https://archiv.adk.de/objekt/3077358 |