



## Die Mutter

|                  |   |
|------------------|---|
| OBJEKTTYP        | Sonstiges   |
|                  | Schriftandruck für das Theaterplakat zu<br>Bertolt Brecht nach Maxim Gorki: Die Mutter<br>Berliner Ensemble<br>Gastspiel im Deutschen Theater |
| KÜNSTLER         | Herzfelde, Wieland (11. April 1896–23. November 1988)<br>Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)                                      |
| DATIERUNG        | 1951  |
| ENTSTEHUNGSORT   | Deutsche Demokratische Republik, Berlin (Ost) [Deutschland]   |
| MATERIAL/TECHNIK | gedruckt  |
| MASSE            | 19,3 x 35,2 cm  |

PERSONEN/ INSTITUTIONEN

Berliner Ensemble ↗↗ GND  
(1949) (Theater)  
Brecht, Bertolt ↗↗ GND  
(10. Februar 1898–14. August 1956) (Autor/in)  
Gorkij, Maksim ↗↗ GND  
(28. März 1868–18. Juni 1936) (Autor/in)

BEMERKUNGEN

Bertolt Brecht nach Maxim Gorki: Die Mutter, Berliner Ensemble,  
1951 (13. Januar)  
Regie: Bertolt Brecht  
Ausstattung: Caspar Neher,  
gemalte Projektionen: Hainer Hill  
Film- und Fotoprojektionen: Brüder Heartfield Herzfelde  
Andruck verschiedener Schriften für das Theaterplakat

---

SCHLAGWORTE

Theater

BESCHRIFTUNG

Recto mit Anmerkungen in Bleistift

---

INV.-NR.

JH 6064

PROVENIENZ

Nachlass John und Gertrud Heartfield

RECHTE

© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

---

PERMALINK

<https://archiv.adk.de/objekt/3077366>