



## Das Glockenspiel des Kreml [Zarengemächer im Kreml in Moskau]

OBJEKTTYP

Fotografie

Recherchematerial für das Bühnenbild zu  
Pogodin, Nikolai: Das Glockenspiel des Kreml  
Berliner Ensemble im Deutschen Theater Berlin

DATIERUNG

1952

ENTSTEHUNGORT

Deutsche Demokratische Republik, Berlin (Ost) [Deutschland]

MATERIAL/TECHNIK	Silbergelatineabzug
MASSE	18 x 23,6 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	<p>Berliner Ensemble <a href="#">↗</a><a href="#">↗</a> GND (1949) (Theater)</p> <p>Busch, Ernst <a href="#">↗</a><a href="#">↗</a> GND (22. Januar 1900–8. Juni 1980) (Bezugsperson)</p> <p>Herzfelde, Wieland <a href="#">↗</a><a href="#">↗</a> GND (11. April 1896–23. November 1988) (Bezugsperson)</p> <p>Pogodin, Nikolaj Fedorovič <a href="#">↗</a><a href="#">↗</a> GND (16. September 1900–19. September 1962) (Autor/in)</p> <p>Heartfield, John <a href="#">↗</a><a href="#">↗</a> GND (19. Juni 1891–26. April 1968) (Bezugsperson)</p> <p>Deutsches Theater Berlin <a href="#">↗</a><a href="#">↗</a> GND (1850) (Theater)</p>
BEMERKUNGEN	<p>Pogodin, Nikolai: Das Glockenspiel des Kreml, Berliner Ensemble im Deutschen Theater Berlin, 1952 (26. März)</p> <p>Regie: Ernst Busch</p> <p>Bühnenbild: Brüder Heartfield Herzfelde</p> <p>Fotografie der Zarengemächer im Kreml in Moskau.</p> <p>Reprofotografie, die vermutlich aus einem Buch oder einer Zeitschrift abfotografiert wurde. Die Vorlage ist vor 1952 zu datieren. Der Abzug wurde vermutlich erst 1952 als Recherchematerial für das Bühnenbild angefertigt.</p>
ICONCLASS	<p>Namen historischer Gebäude, Örtlichkeiten, Straßen etc. (mit NAMEN) <i>Kreml, Moskau</i></p> <p>Burg, Schloß - AA - Profanarchitektur. Innenräume</p>
SCHLAGWORTE	Theater
INV.-NR.	JH 6792
PROVENIENZ	Nachlass John und Gertrud Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
PERMALINK	<a href="https://archiv.adk.de/objekt/3077098">https://archiv.adk.de/objekt/3077098</a>