



AKADEMIE DER KÜNSTE

Das Glockenspiel des Kreml [Innenansicht der Mariä-Entschlafens-Kathedrale in Moskau]

OBJEKTTYP

Fotografie

Recherchematerial für das Bühnenbild zu
Pogodin, Nikolai: Das Glockenspiel des Kreml
Berliner Ensemble im Deutschen Theater Berlin

DATIERUNG

1952

ENTSTEHUNGSORT

Deutsche Demokratische Republik, Berlin (Ost) [Deutschland]

MATERIAL/TECHNIK

Silbergelatineabzug

MASSE	18 x 23,6 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	<p>Berliner Ensemble ↗↗ GND (1949) (Theater)</p> <p>Busch, Ernst ↗↗ GND (22. Januar 1900–8. Juni 1980) (Bezugsperson)</p> <p>Herzfelde, Wieland ↗↗ GND (11. April 1896–23. November 1988) (Bezugsperson)</p> <p>Pogodin, Nikolaj Fedorovič ↗↗ GND (1900–1962) (Autor/in)</p> <p>Heartfield, John ↗↗ GND (19. Juni 1891–26. April 1968) (Bezugsperson)</p> <p>Deutsches Theater Berlin ↗↗ GND (1850) (Theater)</p>
BEMERKUNGEN	<p>Pogodin, Nikolai: Das Glockenspiel des Kreml, Berliner Ensemble im Deutschen Theater Berlin, 1952 (26. März)</p> <p>Regie: Ernst Busch</p> <p>Bühnenbild: Brüder Heartfield Herzfelde</p> <p>Fotografie der Innenansicht der Mariä-Entschlafens-Kathedrale in Moskau. Reprofotoografie, die vermutlich aus einem Buch oder einer Zeitschrift abfotografiert wurde. Die Vorlage ist vor 1952 zu datieren. Der Abzug wurde vermutlich erst 1952 als Recherchematerial für das Bühnenbild angefertigt.</p>
ICONCLASS	<p>Kircheninneres</p> <p>Namen historischer Gebäude, Örtlichkeiten, Straßen etc. (mit NAMEN) <i>Mariä-Entschlafens-Kathedrale, Moskau</i></p>
SCHLAGWORTE	Theater
INV.-NR.	JH 6793
PROVENIENZ	Nachlass John und Gertrud Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
PERMALINK	https://archiv.adk.de/objekt/3077110