

Das Glockenspiel des Kreml [Innenansicht der Mariä-Entschlafens-Kathedrale in Moskau]

OBJEKTTYP Fotografie

Recherchematerial für das Bühnenbild zu Pogodin, Nikolai: Das Glockenspiel des Kreml Berliner Ensemble im Deutschen Theater Berlin

DATIERUNG 1952

ENTSTEHUNGSORT Deutsche Demokratische Republik, Berlin (Ost) [Deutschland]

MATERIAL/TECHNIK Silbergelatineabzug

MASSE 21 x 24,9 cm

PERSONEN/ INSTITUTIONEN Busch, Ernst 🗷 GND

(22. Januar 1900–8. Juni 1980) (Bezugsperson)

Berliner Ensemble ZZGND

(1949) (Theater)

Herzfelde, Wieland ZZGND

(11. April 1896-23. November 1988) (Bezugsperson)

Pogodin, Nikolaj Fedorović 🗷 GND

(1900–1962) (Autor/in) Heartfield, John ↗↗ GND

(19. Juni 1891–26. April 1968) (Bezugsperson)

Deutsches Theater Berlin 🗷 GND

(1850) (Theater)

BEMERKUNGEN Pogodin, Nikolai: Das Glockenspiel des Kreml, Berliner Ensemble im

Deutschen Theater Berlin, 1952 (26. März)

Regie: Ernst Busch

Bühnenbild: Brüder Heartfield Herzfelde

Fotografie der Innenansicht der Mariä-Entschlafens-Kathedrale in Moskau. Reprofotografie, die aus einem Buch abfotografiert wurde. Der Titel des Buches ist nicht bekannt. Die Vorlage ist vor 1952 zu datieren. Der Abzug wurde vermutlich erst 1952 als

Recherchematerial für das Bühnenbild angefertigt.

ICONCLASS Namen historischer Gebäude, Örtlichkeiten, Straßen etc. (mit

NAMEN) Mariä-Entschlafens-Kathedrale, Moskau

Kircheninneres

SCHLAGWORTE Theater

BESCHRIFTUNG Recto:

"Abb. 47. Moskau, Kremlj, Koimesiskathedrale (1475-79)"

INV.-NR. JH 6795

PROVENIENZ Nachlass John und Gertrud Heartfield

RECHTE © The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

PERMALINK https://archiv.adk.de/objekt/3077114