



Вознесенский монастырь, Спасская и царская башни.

AKADEMIE DER KÜNSTE

Das Glockenspiel des Kreml [Kreml mit Erlöserturm]

OBJEKTTYP

Fotografie

Recherchematerial für das Bühnenbild zu
Pogodin, Nikolai: Das Glockenspiel des Kreml
Berliner Ensemble im Deutschen Theater Berlin

DATIERUNG

1952

ENTSTEHUNGsort

Deutsche Demokratische Republik, Berlin (Ost) [Deutschland]

MATERIAL/TECHNIK

Silbergelatineabzug

MASSE	18,5 x 23,8 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	<p>Busch, Ernst ↗↗ GND (22. Januar 1900–8. Juni 1980) (Bezugsperson)</p> <p>Berliner Ensemble ↗↗ GND (1949) (Theater)</p> <p>Herzfelde, Wieland ↗↗ GND (11. April 1896–23. November 1988) (Bezugsperson)</p> <p>Pogodin, Nikolaj Fedorovič ↗↗ GND (1900–1962) (Autor/in)</p> <p>Heartfield, John ↗↗ GND (19. Juni 1891–26. April 1968) (Bezugsperson)</p> <p>Deutsches Theater Berlin ↗↗ GND (1850) (Theater)</p>
BEMERKUNGEN	<p>Pogodin, Nikolai: Das Glockenspiel des Kreml, Berliner Ensemble im Deutschen Theater Berlin, 1952 (26. März)</p> <p>Regie: Ernst Busch</p> <p>Bühnenbild: Brüder Heartfield Herzfelde</p> <p>Reprofotografie, die aus einem russischen Buch abfotografiert wurde. Der Titel des Buches ist nicht bekannt. Die Vorlage ist vor 1952 zu datieren. Der Abzug wurde vermutlich erst 1952 als Recherchematerial für das Bühnenbild angefertigt.</p> <p>Historische Darstellung des Kreml mit Erlöserturm</p>
ICONCLASS	<p>Namen historischer Gebäude, Örtlichkeiten, Straßen etc. (mit NAMEN) <i>Kreml, Moskau</i></p> <p>Druck; z.B.: Kupferstich, Holzschnitt, Radierung, Lithographie ?</p>
SCHLAGWORTE	Theater
BESCHRIFTUNG	<p>Recto:</p> <p>"[Dreifaltigkeits-Kloster und Erlöserturm]"</p>
INV.-NR.	JH 6799
PROVENIENZ	Nachlass John und Gertrud Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
PERMALINK	https://archiv.adk.de/objekt/3077223