



Das Glockenspiel des Kreml [Marienbildnis mit Jesuskind]

OBJEKTTYP

Fotografie

Recherchematerial für das Bühnenbild zu
 Pogodin, Nikolai: Das Glockenspiel des Kreml
 Berliner Ensemble im Deutschen Theater Berlin

DATIERUNG	1952
ENTSTEHUNGsort	Deutsche Demokratische Republik, Berlin (Ost) [Deutschland]
MATERIAL/TECHNIK	Silbergelatineabzug
MASSE	17,4 x 11,1 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	<p>Berliner Ensemble ↗↗ GND (1949) (Theater)</p> <p>Busch, Ernst ↗↗ GND (22. Januar 1900–8. Juni 1980) (Bezugsperson)</p> <p>Deutsches Theater Berlin ↗↗ GND (1850) (Theater)</p> <p>Heartfield, John ↗↗ GND (19. Juni 1891–26. April 1968) (Bezugsperson)</p> <p>Pogodin, Nikolaj F. ↗↗ GND (1900–1962) (Autor/in)</p> <p>Herzfelde, Wieland ↗↗ GND (11. April 1896–23. November 1988) (Bezugsperson)</p>
BEMERKUNGEN	<p>Pogodin, Nikolai: Das Glockenspiel des Kreml, Berliner Ensemble im Deutschen Theater Berlin, 1952 (26. März)</p> <p>Regie: Ernst Busch</p> <p>Bühnenbild: Brüder Heartfield Herzfelde</p> <p>Reprofotografie, die aus einem Buch abfotografiert wurde. Der Titel des Buches ist nicht bekannt. Die Vorlage ist vor 1952 zu datieren. Der Abzug wurde vermutlich erst 1952 als Recherchematerial für das Bühnenbild angefertigt.</p>
ICONCLASS	<p>Madonna; d.h. Maria mit dem Christuskind</p> <p>Namen historischer Gebäude, Örtlichkeiten, Straßen etc. (mit NAMEN) <i>Verklärungskathedrale, Novgorod</i></p> <p>Kircheninneres</p> <p>männliche Heilige (mit NAMEN) <i>Makario</i></p> <p>Malerei, Zeichenkunst und Graphik</p>
SCHLAGWORTE	Theater

INV.-NR.	JH 6810
PROVENIENZ	Nachlass John und Gertrud Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
<hr/>	
PERMALINK	https://archiv.adk.de/objekt/3077240