



76 LACE BORDER OF TOWEL, FROM NIJNI-NOVGOROD

AKADEMIE DER KÜNSTE

## Das Glockenspiel des Kreml

[Spitzenbordüre eines Handtuches aus Nischni Nowgorod]

OBJEKTTYP

Fotografie

Recherchematerial für das Bühnenbild zu  
 Pogodin, Nikolai: Das Glockenspiel des Kreml  
 Berliner Ensemble im Deutschen Theater Berlin

DATIERUNG	1952
ENTSTEHUNGSSORT	Deutsche Demokratische Republik, Berlin (Ost) [Deutschland]
MATERIAL/TECHNIK	Silbergelatineabzug
MAßE	23,7 x 17,8 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	<p>Berliner Ensemble ↗↗ GND          (1949) (Theater)</p> <p>Busch, Ernst ↗↗ GND          (22. Januar 1900–8. Juni 1980) (Bezugsperson)</p> <p>Deutsches Theater Berlin ↗↗ GND          (1849) (Theater)</p> <p>Heartfield, John ↗↗ GND          (19. Juni 1891–26. April 1968) (Bezugsperson)</p> <p>Pogodin, Nikolaj F. ↗↗ GND          (1900–1962) (Autor/in)</p> <p>Herzfelde, Wieland ↗↗ GND          (11. April 1896–23. November 1988) (Bezugsperson)</p>
BEMERKUNGEN	<p>Pogodin, Nikolai: Das Glockenspiel des Kreml, Berliner Ensemble          im Deutschen Theater Berlin, 1952 (26. März)</p> <p>Regie: Ernst Busch</p> <p>Bühnenbild: Brüder Heartfield Herzfelde</p> <p>Reprofotografie, die aus einem Buch abfotografiert wurde. Der          Titel des Buches ist nicht bekannt. Die Vorlage ist vor 1952 zu          datieren. Der Abzug wurde vermutlich erst 1952 als          Recherchematerial für das Bühnenbild angefertigt.</p>

---

ICONCLASS	Spitze (Handarbeit)
SCHLAGWORTE	Theater
BESCHRIFTUNG	<p>Recto:</p> <p>"76 LACE BORDER OF TOWEL, FROM NIJNI-NOVGOROD"</p>

---

INV.-NR.	JH 6817
PROVENIENZ	Nachlass John und Gertrud Heartfield

RECHTE

© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

---

PERMALINK

<https://archiv.adk.de/objekt/3077321>