



Ausstellung

Meisterwerke der Dresdner Gemäldegalerie übergeben von der
Regierung der Sowjetunion
Nationalgalerie Berlin 1955 - 1956

OBJEKTTYP

Handzeichnung

	Ideenskizze für das Ausstellungsplakat zu Meisterwerke der Dresdner Gemäldegalerie Dürer, Albrecht: Bildnis des Bernhard von Reesen, 1521
KÜNSTLER	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968) Dürer, Albrecht (21. Mai 1471–6. April 1528)
DATIERUNG	1955
ENTSTEHUNGsort	Deutsche Demokratische Republik [Deutschland]
MATERIAL/TECHNIK	Bleistiftzeichnung
MASSE	26 x 17 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Staatliche Kunstsammlungen Dresden ↗ ↗ GND (1946) (Organisation) Nationalgalerie (Berlin, Ost) ↗ ↗ GND (XX.XX.1945–31. Dezember 1991) (Organisation) Reesen, Bernhard von, Dargestellte Person
BEMERKUNGEN	Auf dem Plakat ist dargestellt: Dürer, Albrecht: Bildnis des Bernhard von Reesen, 1521, Staatliche Kunstsammlungen Dresden
<hr/>	
ICONCLASS	Zeichnung, Skizze historische Person (mit NAMEN) <i>Reesen, Bernhard von</i>
SCHLAGWORTE	Ausstellung
BESCHRIFTUNG	Recto in Bleistift: "120 / AUSSTELLUNG / Meisterbilder / DER / DresdnER Gemäldegalerie / [...] Kunstharz / farbe"
<hr/>	
INV.-NR.	JH 5452
PROVENIENZ	Nachlass John und Gertrud Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
<hr/>	
PERMALINK	https://archiv.adk.de/objekt/3079902